

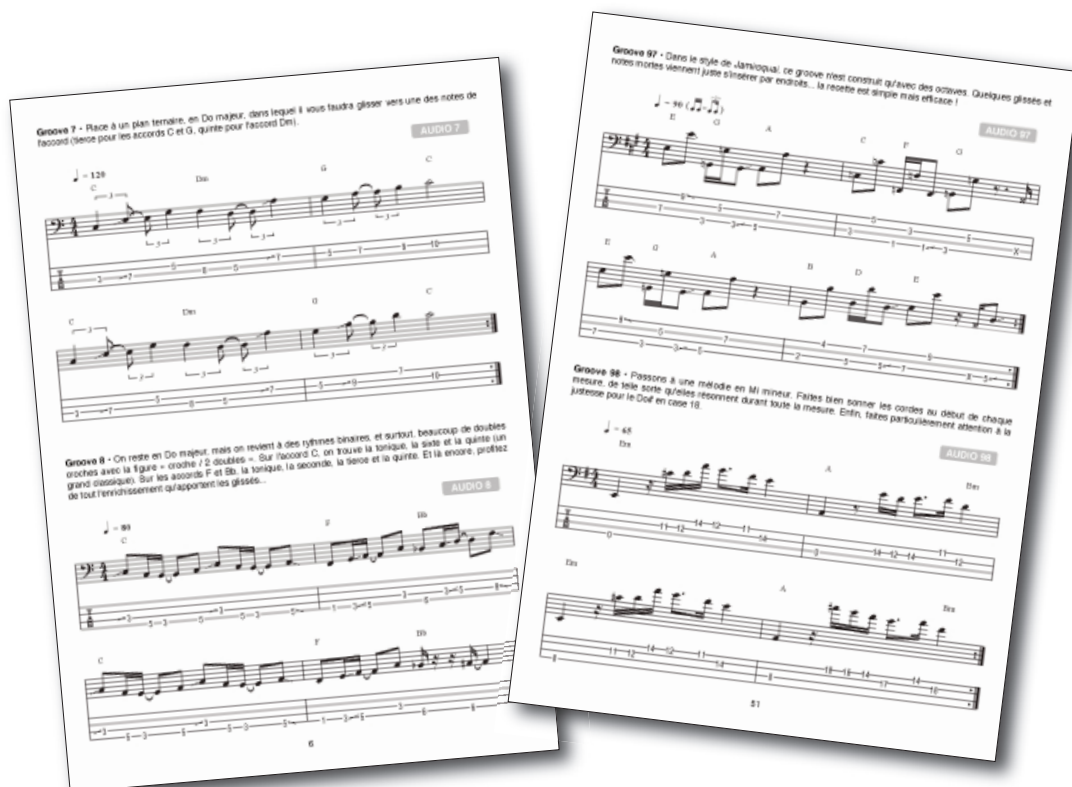
Cet ouvrage recense 100 grooves pour basse fretless, soit autant d'exemples musicaux de ce qu'il est possible de faire sur cet instrument magnifique.

Les 100 grooves de cette méthode sont pour la plupart inspirés des plus grands bassistes ayant évolué ou évoluant encore sur la fretless : Jaco Pastorius, Alain Caron, Gary Willis, Mick Karn, Tony Franklin, Mark Egan, Pino Palladino, Steve Bailey... pour ne citer qu'eux !

Vous y retrouverez toutes les techniques (hammer, pull-off, glissé, double stop, harmonique...) qui contribuent à faire de la basse fretless un instrument si merveilleux, et cela au travers de styles très variés.

Sur les enregistrements joints à la méthode, chacun des 100 grooves est joué une fois sur un playback... qui se poursuit alors seul durant quelques minutes, afin de vous donner l'occasion, à votre tour, de jouer l'exemple correspondant en situation réelle de jeu.

Bref, un ouvrage 100% plaisir... mais dont vous devrez profiter aussi pour progresser techniquement ainsi que pour emmagasiner des idées à la pelle !



SOMMAIRE

Groove 1

Groove 2

Groove 3

Groove 4

Groove 5

...

...

...

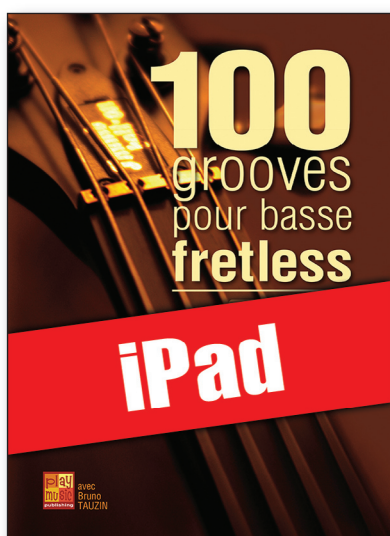
Groove 98

Groove 99

Groove 100

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



100 grooves pour basse fretless