



Questo metodo presenta 50 linee di basso Rock nello stile dei più grandi gruppi di ieri e di oggi: AC/DC, The Police, The Who, Weezer, Guns 'n' Roses, Foo Fighters, Rolling Stones, Red Hot Chili Peppers, Led Zeppelin, Soundgarden, Aerosmith, ecc. Queste linee - oltre al piacere di suonarle - vi permetteranno di scoprire e di lavorare su tutte le tecniche proprie del basso Rock: l'esecuzione lineare in ottavi, gli slides, le legature ascendenti e discendenti, l'uso delle corde a vuoto, i salti di corda, i bends, la precisione ritmica, l'energia...

Le registrazioni video permettono di ascoltare e soprattutto visualizzare le 50 linee di basso a velocità normale, poi ridotta, dandovi in questo modo la possibilità di effettuare i gesti giusti, scegliere le diteggiature adatte nonché suonare a tempo!

Le registrazioni audio invece sono composte da tante basi musicali quante linee di basso, ossia 50 playalongs suonati a due velocità diverse: la prima è quella normale cioè la velocità da raggiungere, mentre la seconda è ridotta per aiutarvi nello studio. Sappiate che, sulla base musicale a velocità normale, il basso è presente all'inizio per poi sparire e darvi il cambio! Inoltre questi playalongs hanno una durata volontariamente lunga (da 3 a 4 minuti ognuno, ossia più di 7 ore di musica in tutto!) per darvi il tempo di esercitarvi nelle migliori condizioni possibili.



Presentazione

•

Linea di basso Rock 1

Linea di basso Rock 2

Linea di basso Rock 3

Linea di basso Rock 4

Linea di basso Rock 5

...

...

...

Linea di basso Rock 48

Linea di basso Rock 49

Linea di basso Rock 50

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).

