

BUCH + AUDIOS + VIDEOS

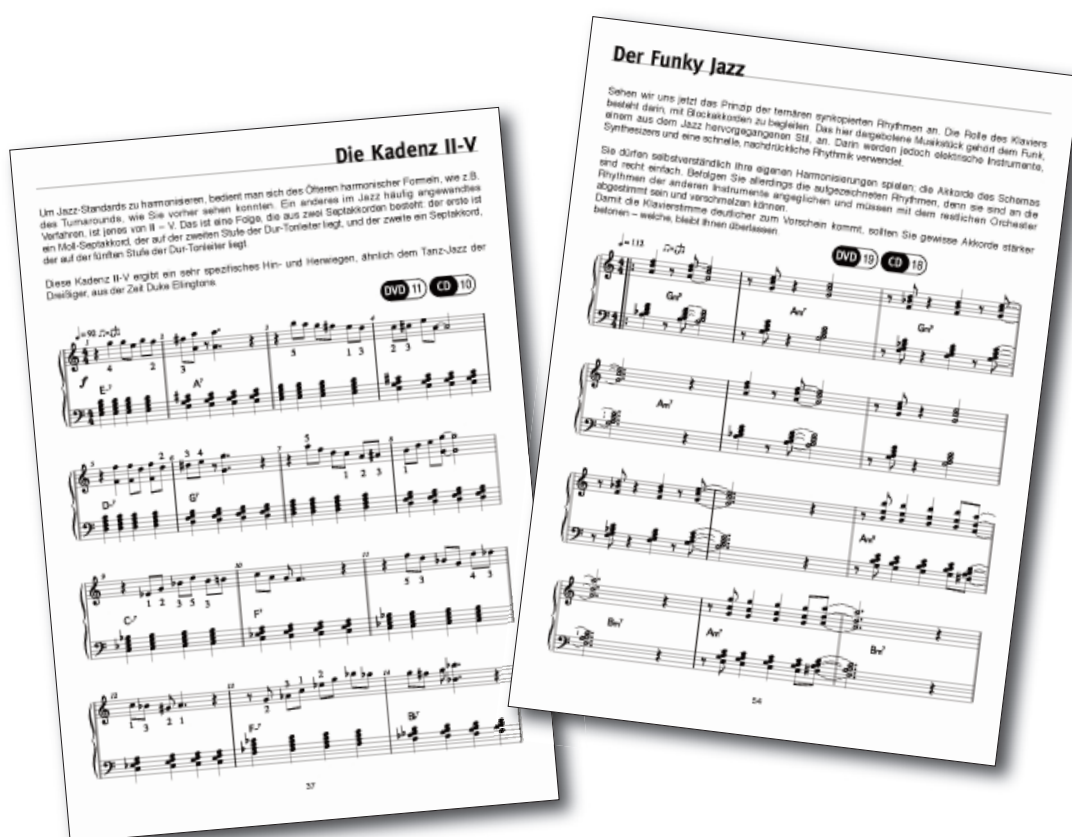


Anfängerkurs für Klavier-Jazz in 3D

Dieses Lehrbuch ist für Pianisten bestimmt, die sich für den Jazz in all seinen Erscheinungsformen und für die damit verbundenen Musikstile interessieren. Es ist nicht nur für Klavier, sondern auch für andere Tasteninstrumente verwendbar.

Zu Beginn wiederholen Sie Grundlagen der Harmonielehre; dabei lernen Sie alle kennzeichnenden Akkorde und die Anwendungen, die sie in den verschiedenen Jazz-Stilen finden, kennen. Die für Anfänger maßgeschneiderten Begleitungen bereiten Sie für das Spielen mit einem Orchester vor. Für die Improvisation stehen Ihnen einfache und zweckmäßige Erklärungen zur Verfügung, die Sie an die Interpretation der Soli heranzuführen und Ihnen den Weg in die Welt des musikalischen Schaffens weisen. Des Weiteren werden Sie sich mit den Akkord-Erweiterungen, deren Harmonisierung und dem Studium der Rhythmen auseinandersetzen, die für diese ternäre Musikrichtung charakteristisch sind.

Damit Sie alles ganz genau verstehen, wird Ihnen in den Video-Aufnahmen jede Übung einzeln vorgeführt; die Audio-Aufnahmen hingegen bieten Ihnen zahlreiche Playalongs, zu denen Sie das eben Erlernte anwenden oder Sie sich in aller Freiheit entfalten können.



INHALTSVERZEICHNIS

- Einführung
- Die Dreiklänge
- Die Notenschrift im Jazz
- Der erste Jazz
- Der Big Band Jazz
- Die Akkordschemata & die Akkordfolgen
- Das erste Solo
- Die Dur-Septakkorde
- Der Swing
- Die Septakkorde
- Der Blue Bop
- Die Moll-Septakkorde
- Die Dur-Pentatonik-Tonleiter
- Die Moll-Pentatonik-Tonleiter
- Die Kadenz II - V
- Die Kadenz II - V - I
- Die Blockakkorde
- Der Boogie-Woogie
- Der Modern Jazz
- Beidhändig
- Der Ragtime
- Die Harmonisierung
- Die verminderten Akkorde
- Der Funky Jazz
- Die Jazz-Ballade
- Monks Jazz

Dieses Lehrbuch gibt es auch als Download - für **Computer** (mit PDF Dokument + MP3-Audios und MP4-Videos), oder im Multimedia-Paket für **iPad** und **Android-Tablet**.



Anfängerkurs für Klavier-Jazz in 3D