

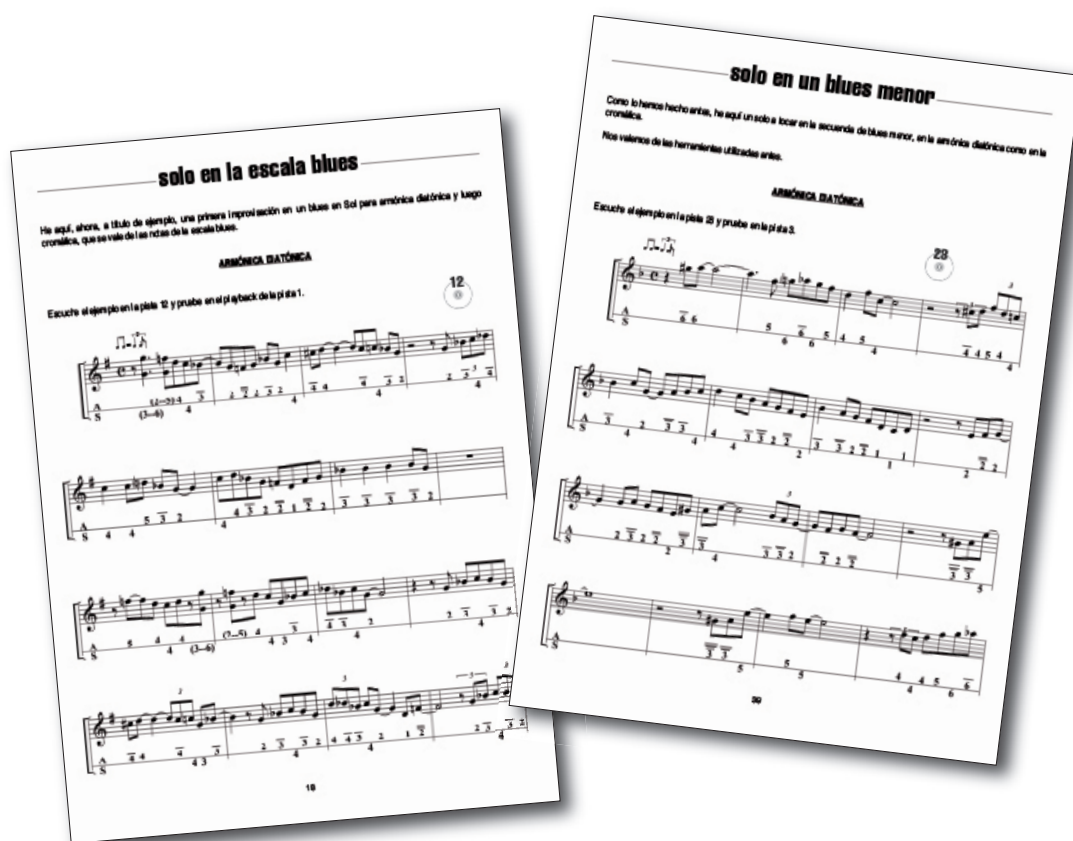
# CONTENIDO

Este libro dedicado tanto a la armónica cromática como a la diatónica, le permitirá dominar mejor el instrumento en el estilo Blues y así podrá expresarse más allá de las palabras...

En nuestro menú: un pequeño repaso de las bases para que todo el mundo llegue a un nivel de conocimientos imprescindible, antes de atacar su primer blues. Luego viene la improvisación con la presentación de las escalas útiles así como las frases tipos. Estudiaremos luego la precisión rítmica para perfeccionar esta faceta de su toque en el marco de la música blues, antes de abordar los solos elaborados a partir de la escala blues. Nos interesaremos entonces en los acordes del blues y en los modos correspondientes.

Después de haber improvisado en los acordes del blues tradicional, nos interesaremos en las secuencias de blues con acordes ampliados, para acabar, luego, con el blues menor...

Todos los ejemplos del presente método se podrán escuchar en las grabaciones audios adjuntas, lo que le permitirá perfeccionar su ejecución. Y también descubrirá los playbacks para trabajar en situación.



introducción

•

leyenda

las bases de la armónica

secuencias & playbacks

primer blues

improvisación

la precisión rítmica

solo en la escala blues

los acordes del blues

los modos del blues

solo en los acordes del blues

secuencia de blues ampliada

solo en la secuencia de blues ampliada

el blues menor

solo en un blues menor

tocar en los 12 tonos

•

conclusión

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

