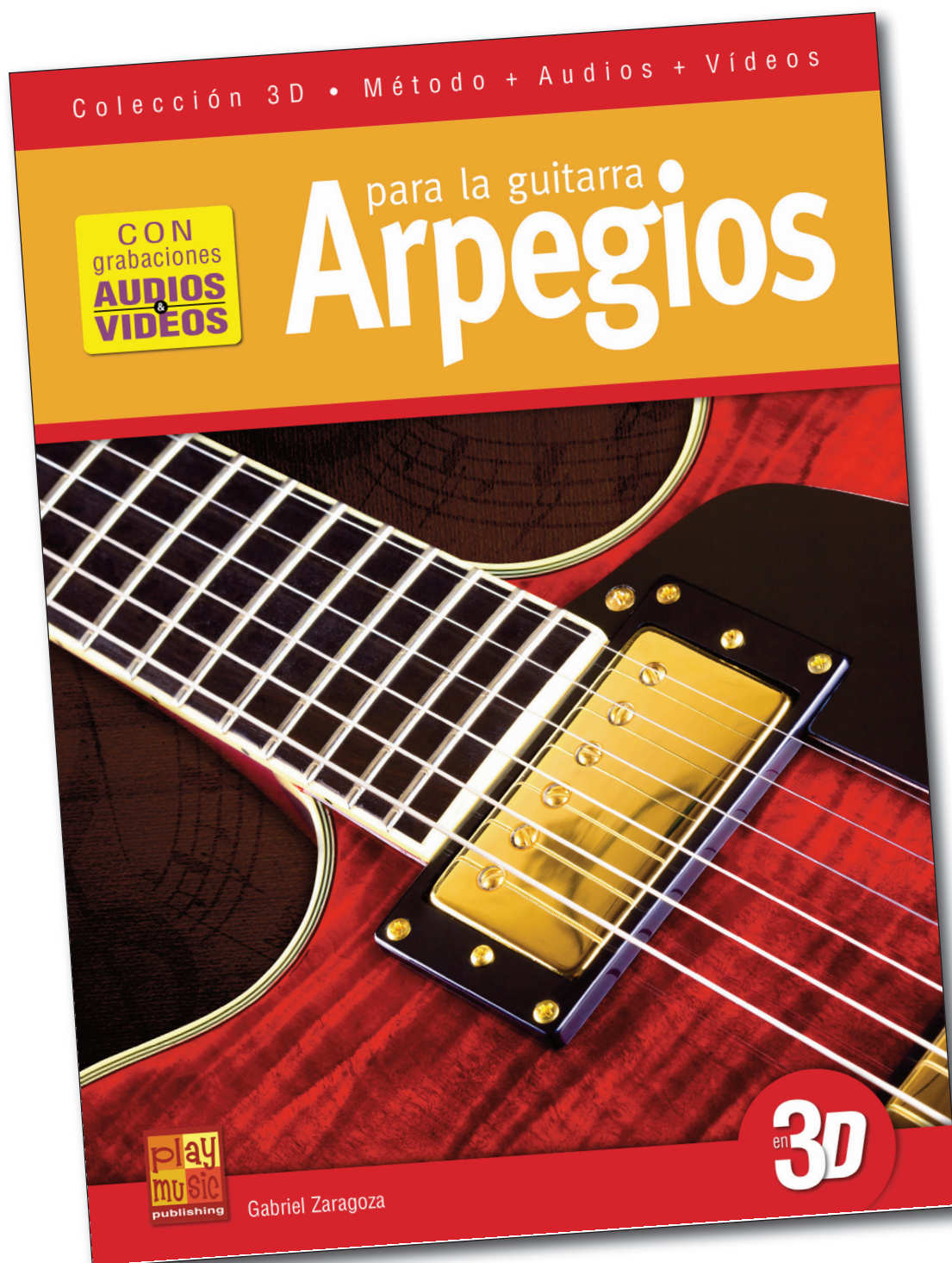


LIBRO + AUDIOS/VÍDEOS



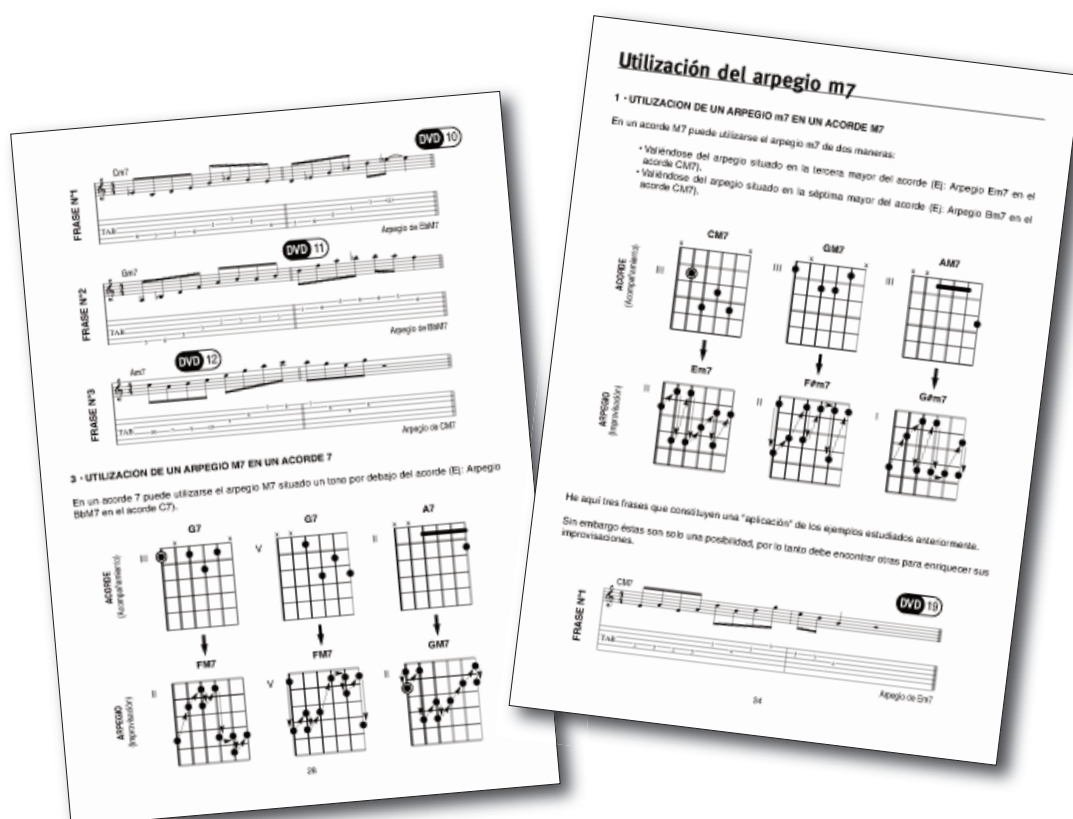
Arpeggios para la guitarra en 3D

En esta obra, encontrará las bases del toque técnico y armónico en arpeggios y tríadas.

Todos los grandes guitarristas utilizan tanto el arpeggio como las escalas. Son los conocimientos básicos que todo músico debe adquirir para dominar el instrumento. Así podrá encontrar para cada tipo de arpeggio y de tríada las posiciones en todo el mástil así como su utilización y podrá estudiar conjuntamente la relación entre acordes (acompañamiento) y arpeggios (improvisación).

Para cada tipo de arpeggio también le brindamos unas frases que ilustran las diferentes explicaciones para facilitar la comprensión.

Por último, las grabaciones vídeos retoman todas las frases propuestas para facilitarle la asimilación, mientras que las grabaciones audios le proponen numerosos playbacks en los cuales va a poder aplicar sus conocimientos pero también va a poder expresarse con toda libertad.



PRESENTACION

LAS TRIADAS

Teoría y utilización de las tríadas

Tríadas Mayores (3 posiciones)

Tríadas Menores (3 posiciones)

Posiciones & inversiones de las tríadas

LOS ARPEGIOS

Arpeggio M7

Arpeggio m7

Arpeggio 7

Arpeggio m7b5

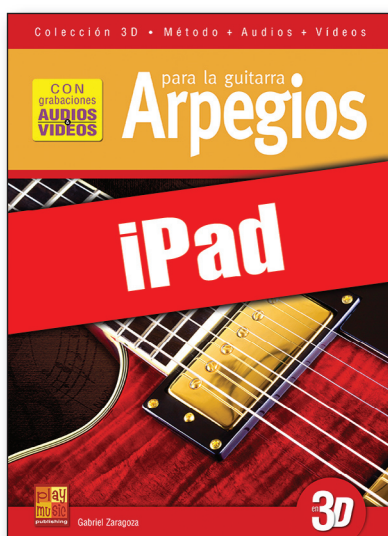
Arpeggio mM7

RECAPITULACIONES

¿Qué arpeggios / tríadas en qué acordes?

Correspondencia Escala/Tríada/Arpeggio

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).



Arpeggios para la guitarra en 3D