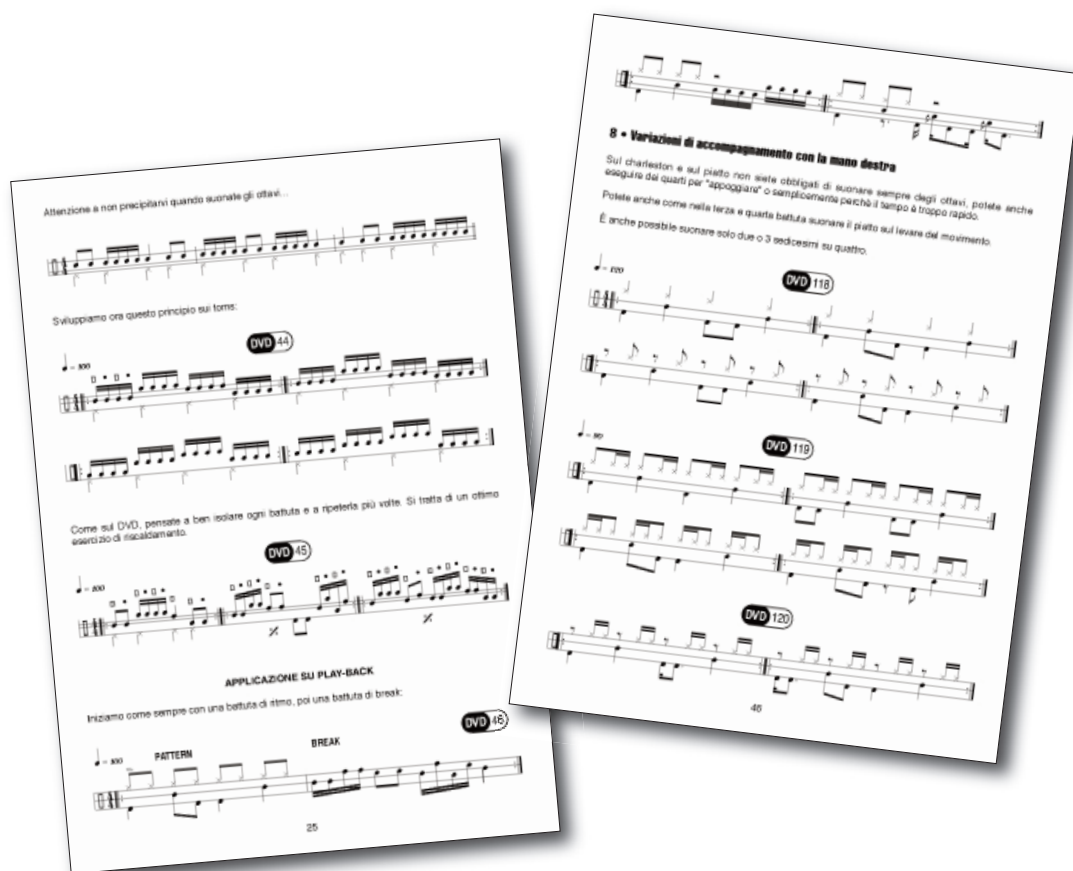


Questo metodo ha come obiettivo di iniziarvi in modo serio nonché ludico alla batteria Rock.

Vi troverete quindi degli esercizi poiché essi sono indispensabili ma anche numerosi esempi di grooves ed altre applicazioni nei diversi stili o correnti musicali che fanno il Rock. L'idea è andare all'essenziale cioè alle basi stesse del Rock, alle tecniche utilizzate dai batteristi Rock.

La quasi totalità degli esercizi proposti sono ripresi in video in modo che possiate visionarli ed ascoltarli. Vi troverete anche tutte le applicazioni puramente musicali suonate su una base cioè in vere condizioni musicali. Tutte queste basi musicali vi sono proposte ovviamente anche su delle registrazioni audio allegate al testo in modo da permettervi di suonare le applicazioni musicali come se foste in un vero gruppo di Rock!



Presentazione

Le basi per suonare la batteria rock

1/ Il lavoro delle mani

2/ Le mani con i piedi

3/ I patterns ritmici

4/ Preparazione ai breaks

5/ Posizionamento dei breaks

6/ Altri patterns e breaks

7/ Il flam

8/ Gli accenti e le dinamiche

9/ Miscugli cassa, rullante e toms

Tecniche avanzate

1/ Il sedicesimo

2/ Il sedicesimo sul piatto e sul charleston

3/ Gli accenti sui sedicesimi

4/ Miscugli cassa, rullante e toms

5/ Come risolvere un problema, superare una difficoltà

6/ Variazioni sull'after beat

7/ Altri breaks

8/ Variazioni d'accompagnamento con la mano destra

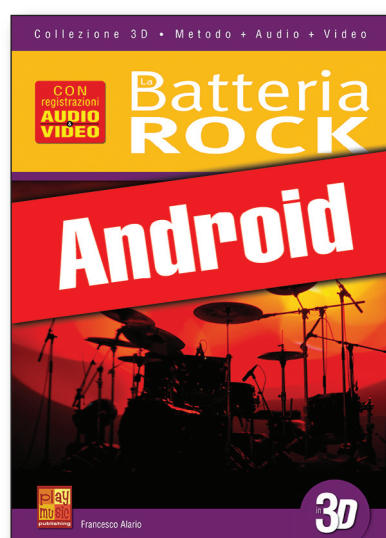
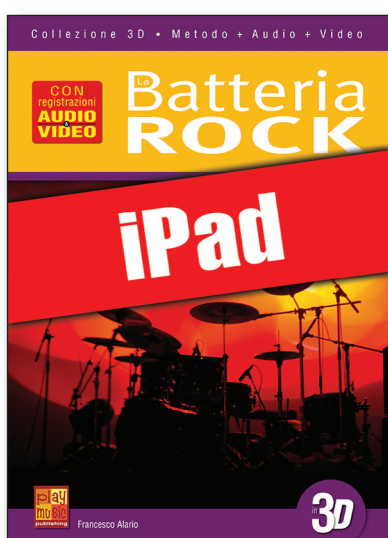
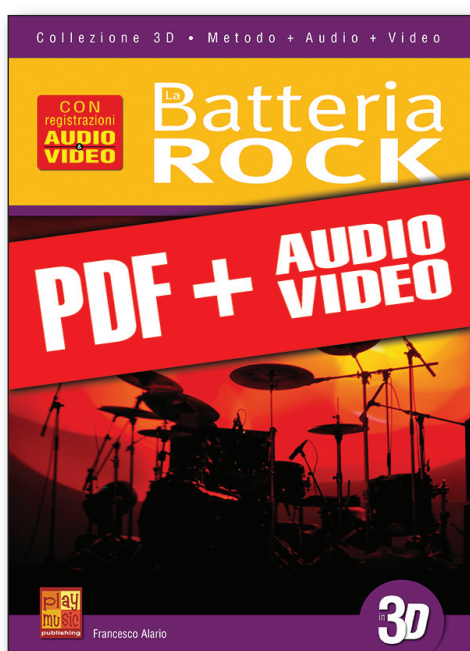
9/ Simboli e segni di ripresa

10/ Brano di Rock completo

Iniziazione al sistema ternario

Conclusione

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



La batteria rock in 3D