

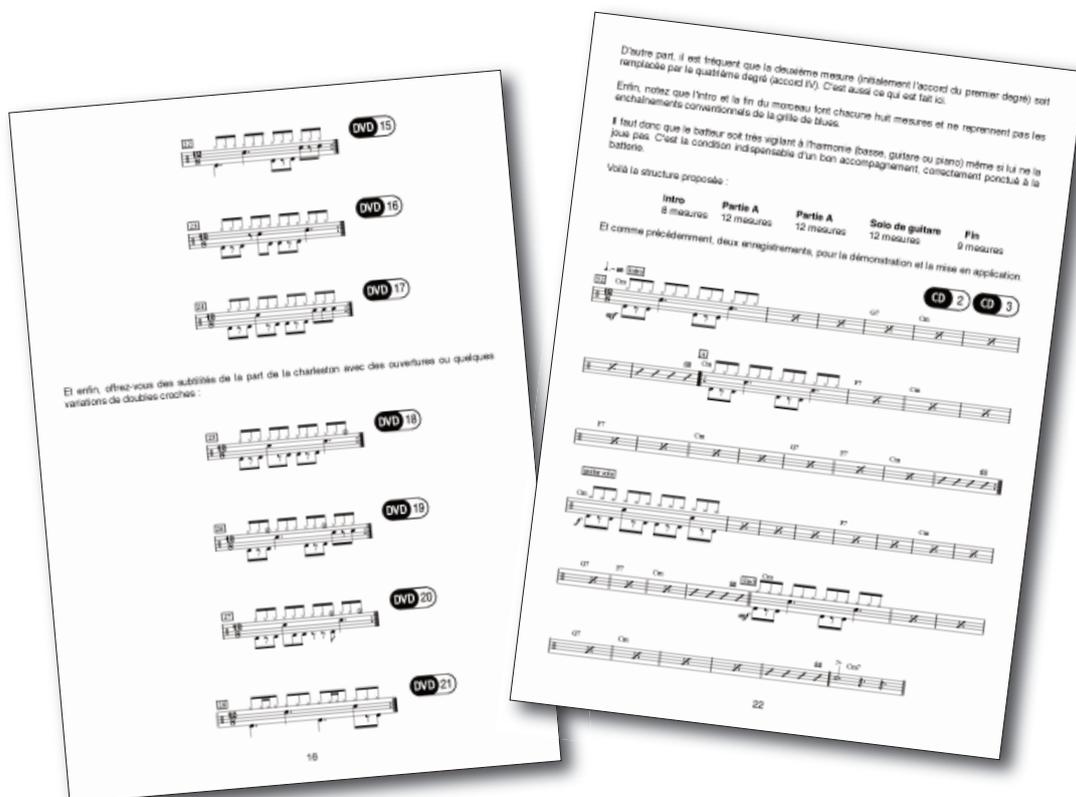
La batterie blues en 3D

Cet ouvrage est dédié aux batteurs désireux d'aborder et d'approfondir le style Blues et ses différentes tendances sur leur instrument.

D'une approche à la fois simple et rigoureuse, cette méthode est construite autour de 12 chapitres thématiques essentiels, dans lesquels vous découvrirez de multiples exemples et autres exercices progressifs, à la fois techniques et musicaux, et toujours agrémentés de commentaires adéquats pour vous mettre sur la bonne voie.

Chaque chapitre se termine par un ou plusieurs morceaux complets, permettant ainsi de mettre immédiatement en application les différents enseignements. Avec au menu les styles suivants : slow-blues, shuffle standard, swing shuffle, Chicago shuffle, rock shuffle, rhythm 'n' blues, blues funk, ballade blues, country blues...

Enfin, les enregistrements vidéos reprennent la plupart des exercices pour faciliter votre compréhension, alors que les enregistrements audios proposent essentiellement des playbacks pour mettre en place les différents morceaux proposés.



Introduction

Chapitre 1 : Positions & frappes

Chapitre 2 : Les bases du Blues

Chapitre 3 : Slow-blues

Chapitre 4 : Shuffle standard

Chapitre 5 : Chicago shuffle

Chapitre 6 : Swing shuffle

Chapitre 7 : Rock shuffle

Chapitre 8 : Rhythm 'n' blues

Chapitre 9 : Blues funk

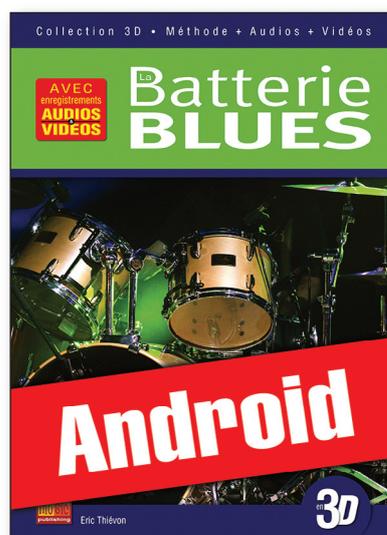
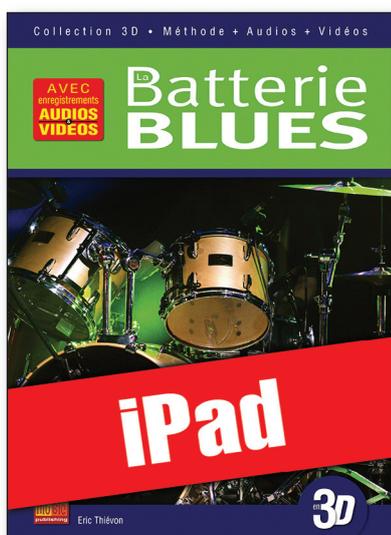
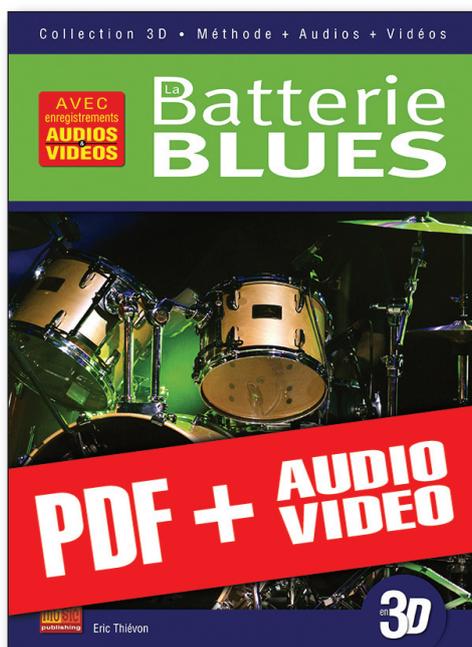
Chapitre 10 : Blues ballad

Chapitre 11 : Rumba blues

Chapitre 12 : Country blues

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



La batterie blues en 3D