

Cette méthode a pour but de vous initier de manière sérieuse mais aussi ludique au jeu de batterie Rock.

Vous y trouverez donc des exercices bien sûr, car cela est tout simplement indispensable, mais aussi de nombreux exemples de grooves et autres applications dans les divers styles ou courants musicaux qui font le Rock. En veillant à toujours aller à l'essentiel, c'est-à-dire aux bases mêmes du Rock, aux techniques utilisées par les batteurs de groupes Rock.

La quasi-totalité des exercices proposés sont repris en vidéo afin de vous en faire la démonstration en son et en images ! De même, vous y trouverez toutes les applications purement musicales, jouées sur un playback, c'est-à-dire en situation réelle de jeu.

Tous ces playbacks vous sont bien entendu proposés aussi sur les enregistrements audios joints à la méthode, et ce afin de vous permettre de jouer les applications musicales comme si vous étiez au sein d'un véritable groupe de Rock !



Présentation

Les bases du jeu de batterie rock

1/ Le travail des mains

2/ Les mains avec les pieds

3/ Les patterns rythmiques

4/ Préparation aux breaks

5/ Placement des breaks

6/ Autres patterns & breaks

7/ Le fla

8/ Les accents et nuances

9/ Mélanges grosse caisse, caisse claire et toms

Techniques avancées

1/ La double croche

2/ La double croche sur la cymbale & la charleston

3/ Les accents sur les doubles croches

4/ Mélanges grosse caisse, caisse claire & toms

5/ Comment résoudre un problème, travailler une difficulté

6/ Variations sur l'after beat

7/ Autres breaks

8/ Variations d'accompagnement à la main droite

9/ Symboles & signes de renvoi

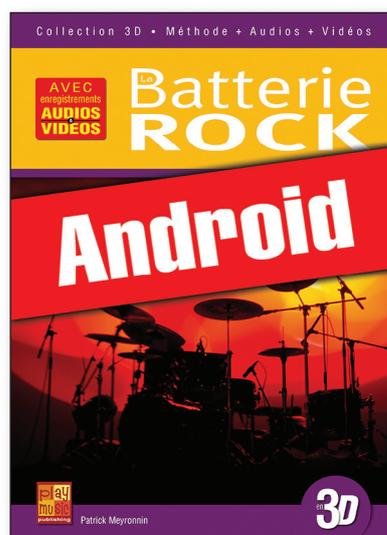
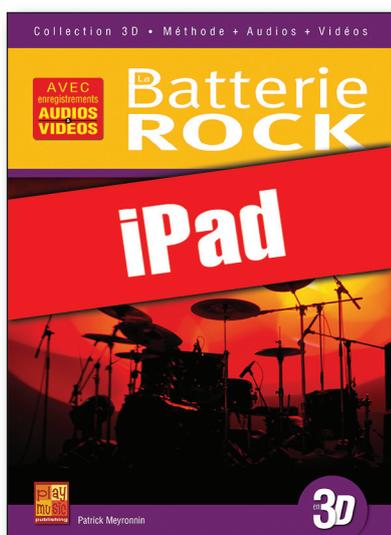
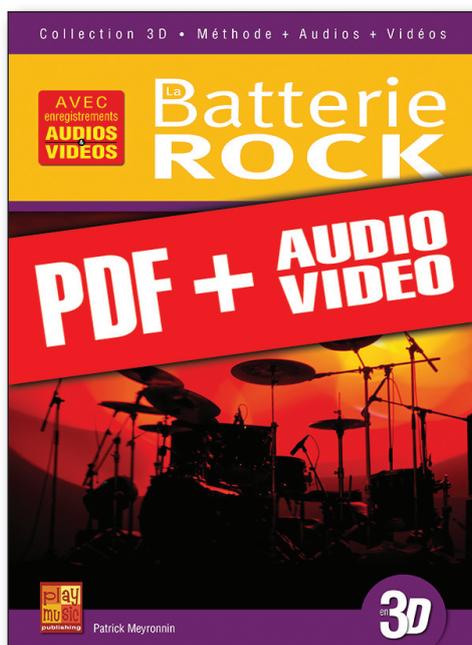
10/ Morceau de Rock complet

Initiation au ternaire

Conclusion

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



La batterie rock en 3D