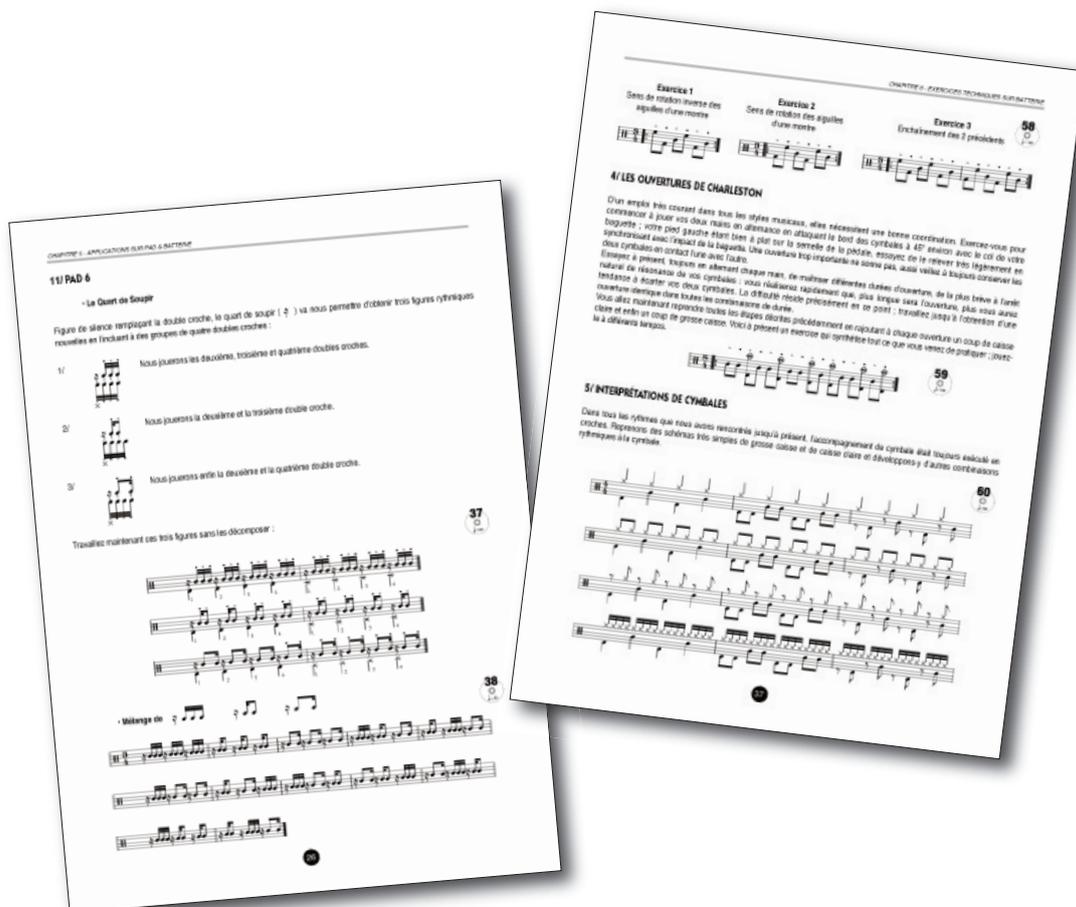


Cette méthode s'adresse en priorité aux batteurs débutants soucieux de fonder leur progression sur des bases claires et solides.

La logique de sa présentation les guidera harmonieusement dans leur progression, même en l'absence d'un professeur.

Les batteurs plus confirmés y trouveront de précieuses indications afin de parfaire leurs connaissances.

Les principaux styles de la musique actuelle y sont bien sûr abordés et l'illustration sonore des différents exemples sur les enregistrements mp3 optimise l'efficacité et la convivialité de cette méthode.



CHAPITRE 1 - Présentation de l'instrument

CHAPITRE 2 - L'installation

CHAPITRE 3 - Premiers exercices

CHAPITRE 4 - L'écriture musicale

CHAPITRE 5 - Applications sur pad et batterie

CHAPITRE 6 - Exercices techniques sur batterie

CHAPITRE 7 - Le ternaire

CHAPITRE 8 - Accents & Nuances

CHAPITRE 9 - Les différents contextes musicaux

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.

