

LIBRO + AUDIOS MP3



Acompañamientos & solos blues en la guitarra

¿Cómo tocar acompañamientos y solos de guitarra en estilo Blues? Esto lo sabrá... con nuestro libro.

Con unas rítmicas mayores y menores, en sonido nítido o saturado, desde el Chicago Blues hasta el Shuffle o también el Blues "roots"... o sea con un amplio panel de acompañamiento Blues en el sentido más amplio de la palabra. Y para tocar el "lead" en esas diferentes corrientes, unos solos de guitarra 100% Blues con todas las características propias del estilo: efectos de toque, precisión rítmica, toque en preguntas y respuestas, respiración... ¡lo tiene todo!

Desde Muddy Waters hasta B.B. King, pasando por Buddy Guy, Albert King, Johnny Winter o también Jimi Hendrix... las fuentes de inspiración son muchas para evocar este estilo musical en su conjunto.

Para cada acompañamiento y solo tenemos 5 grabaciones diferentes, repartidas de la manera siguiente: la guitarra sola, en aire normal, y luego más lento, la misma parte de guitarra tocada ahora en su playback, y por último el playback solo, en aire normal y luego más lento... para que cada uno pueda aprender a tocar a su ritmo, según su nivel y sus capacidades. ¡O sea 4 horas de música en total!



SUMARIO

Presentación

•

Acompañamiento Blues #1
Acompañamiento Blues #2
Acompañamiento Blues #3
Acompañamiento Blues #4
Acompañamiento Blues #5
Acompañamiento Blues #6
Acompañamiento Blues #7
Acompañamiento Blues #8
Acompañamiento Blues #9
Acompañamiento Blues #10

•

Solo Blues #1
Solo Blues #2
Solo Blues #3
Solo Blues #4
Solo Blues #5
Solo Blues #6
Solo Blues #7
Solo Blues #8
Solo Blues #9
Solo Blues #10

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

