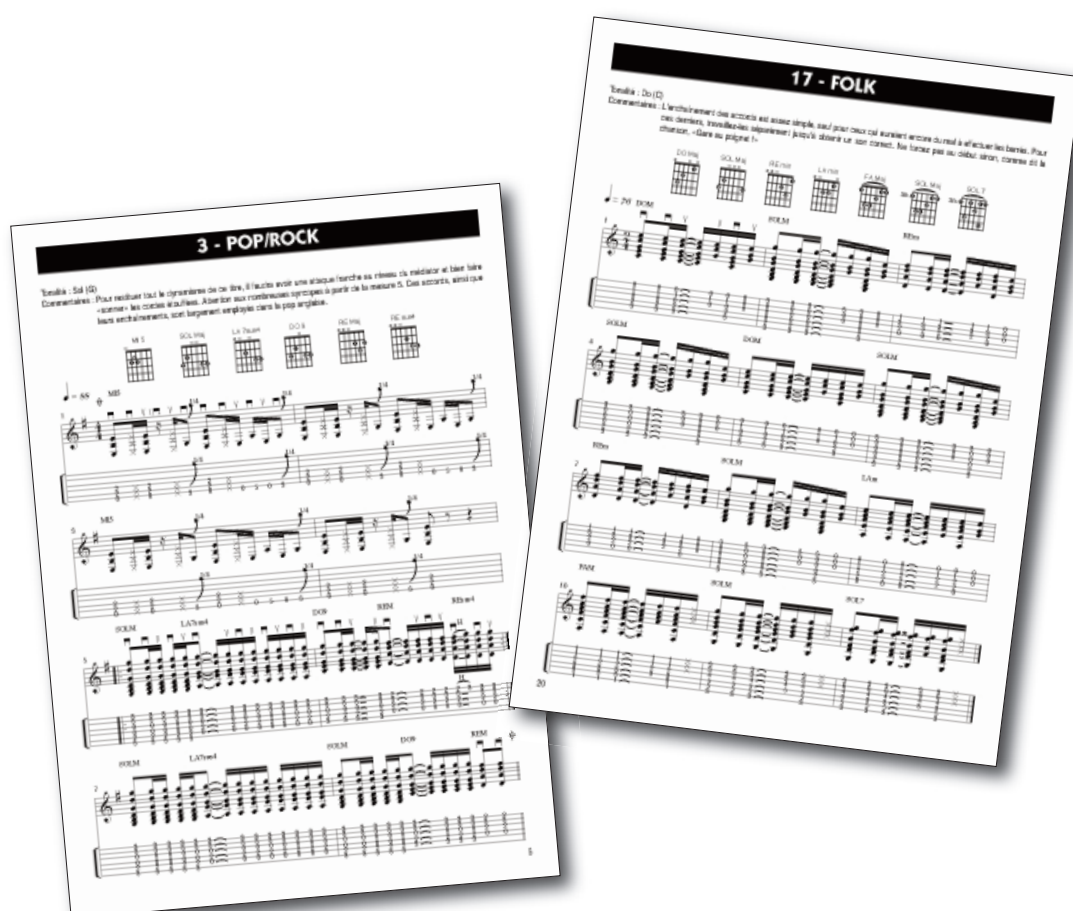




Cet ouvrage, destiné à faire travailler l'accompagnement acoustique sous toutes ses formes, est proposé avec des enregistrements mp3, comportant de nombreux playbacks complets (basse - guitares - batterie), et permettant ainsi au guitariste de s'entraîner à l'interprétation de riffs et rythmiques Unplugged, toutes plus efficaces les unes que les autres.

Le livre présente toutes les informations nécessaires à une bonne interprétation ou la personnalisation et la création de rythmiques sur les grilles proposées.

Un ouvrage pour le travail mais aussi, et avant tout, pour le plaisir de jouer !

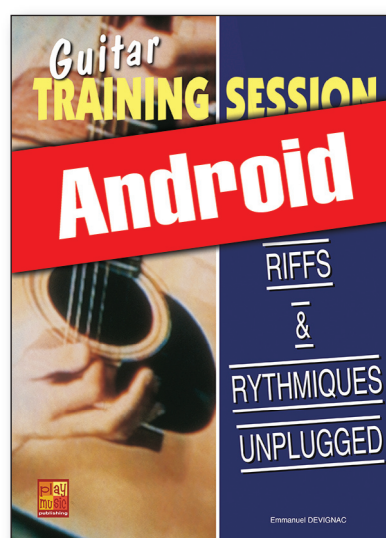
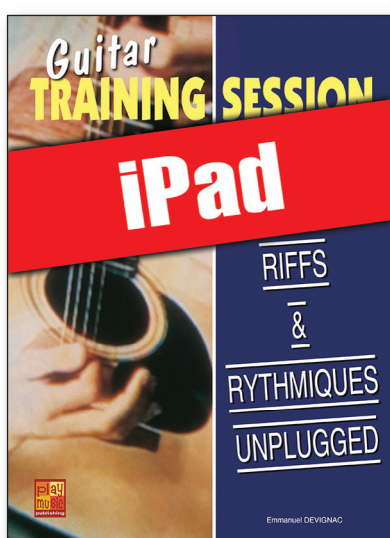
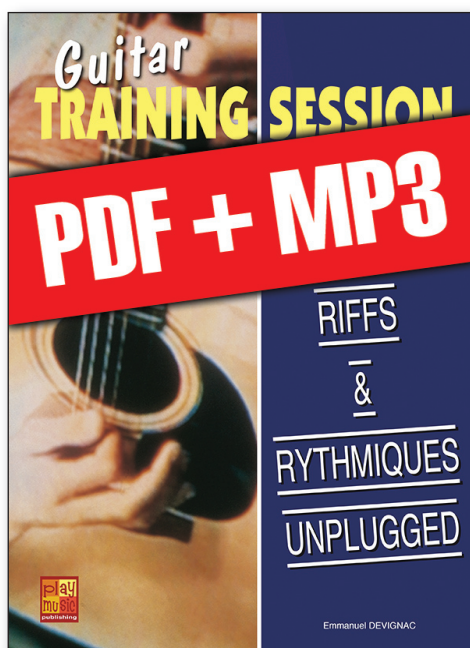


SOMMAIRE

MORCEAU ROCK 1
MORCEAU ROCK 2
MORCEAU POP/ROCK
MORCEAU GRUNGE
MORCEAU BLUES MINEUR
MORCEAU BLUES TERNAIRE
MORCEAU BLUES SUR 2 CORDES
MORCEAU BLUES EN FINGER-PICKING
MORCEAU ROCK 3
MORCEAU ROCK SEVENTIES
MORCEAU ROCK 4
MORCEAU FUNK
MORCEAU BALLADE 1
MORCEAU BALLADE 2
MORCEAU GYPSY
MORCEAU BOSSA JAZZY
MORCEAU FOLK
MORCEAU REGGAE
MORCEAU BALLADE BOSSA
MORCEAU BOSSA NOVA

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Guitar TS - Riffs & rythmiques unplugged