

LIBRO + AUDIO MP3



Le grandi melodie classiche per il sassofono

CONTENUTO

Questo testo permette di suonare le grandi opere del repertorio classico con il sassofono (contralto, in Mib). Ha come triplo obiettivo di arricchire la propria cultura musicale, migliorare la tecnica esecutiva nonché divertirsi suonando arie conosciute con il sassofono.

Tutti i grandi compositori sono presenti tramite una o più opere. Vi troverete quindi concerti, sinfonie, sonate, lieder, arie, ouverture, danze rinascimentali, brani orchestrali, valzer, balletti, nonché brani strumentali come i preludi, i notturni, gli studi, le marce, le gymnopédies, ecc.

Inoltre, affinché il divertimento sia totale, ogni spartito è accompagnato da 2 registrazioni audio. La prima presenta la parte di sassofono suonata sul suo accompagnamento musicale, mentre la seconda propone la sola base musicale in modo da permettervi di suonare lo spartito con il sassofono. Ossia 174 registrazioni e più di 6 ore di musica a disposizione!



Le grandi melodie classiche per il sassofono

SOMMARIO 1/2

- Cantiga nº100 "Santa María, strela do día" (Alfonso X)
- Hoy comamos y bebamos (Juan del Encina)
- Allemanda nº6 (T. Susato)
- Rondò e Saltarello (T. Susato)
- Branle de Champagne (C. Gervaise)
- Rinaldo "Lascia ch'io pianga" (G. F. Haendel)
- Suite in Dm - Sarabanda (G. F. Haendel)
- Benedicat Vobis (G. F. Haendel)
- Te Deum (A. Charpentier)
- Adagio (T. Albinoni)
- Canone (J. Pachelbel)
- Le quattro stagioni "Primavera" (A. Vivaldi)
- Le quattro stagioni "Autunno" (A. Vivaldi)
- Le quattro stagioni "Inverno" (A. Vivaldi)
- Cantata 147 "Jesus bleibet meine Freude" (J. S. Bach)
- Minuetto in G (J. S. Bach)
- Minuetto (L. Boccherini)
- Orfeo ed Euridice "Che farò senza Euridice" (W. Gluck)
- Sinfonia nº94 II. Andante "La sorpresa" (J. Haydn)
- Variazioni "Ah vous dirai-je, maman" (W. A. Mozart)
- Sonata nº11 III. Rondò alla turca - Allegretto "La marcia turca" (W. A. Mozart)
- Concerto per clarinetto II. Adagio (W. A. Mozart)
- Il flauto magico Aria - Papageno: "Der Vogelfänger bin ich ja" (W. A. Mozart)
- Il flauto magico "Schnelle Fü.e, rascher Mut" (W. A. Mozart)
- Il flauto magico Aria - Papageno: "Ein Mädchen oder Weibchen" (W. A. Mozart)
- Serenata nº13 "Eine kleine Nachtmusik" (W. A. Mozart)
- Dona nobis pacem (canone) (W. A. Mozart)
- Minuetto in G (L.V. Beethoven)
- Sonata nº14 I. Adagio sostenuto "Al chiaro di luna" (L.V. Beethoven)
- Sonata nº20 II. Tempo di minuetto (L.V. Beethoven)
- Bagatella "Per Elisa" (L.V. Beethoven)
- Sinfonia nº7 II. Allegretto (L.V. Beethoven)
- Sinfonia nº9 IV. Presto (L.V. Beethoven)
- Studio nº91 (F. Beyer)
- Studio nº97 (F. Beyer)
- Long Long Ago (T.H. Bayly)
- In der Tanzstunde (H. Lichner)
- Ave Maria (J. F. Burgmüller)
- Ave Maria (F. Schubert)
- Lied "La trota" (F. Schubert)
- Lied "La bella mugnaia" (F. Schubert)
- Valzer "Nostalgia" (F. Schubert)

SOMMARIO 2/2

Marcia militare n°1 (F. Schubert)
 Träumerei (R. Schumann)
 Berceuse (J. Brahms)
 Valzer n°15 (J. Brahms)
 Danza ungherese n°6 (J. Brahms)
 Canto di primavera (F. Mendelssohn)
 Studio n°3 "Tristezza" (F. Chopin)
 Preludio n°15 "La goccia d'acqua" (F. Chopin)
 Notturmo n°3 (F. Liszt)
 Carnevale degli animali "L'elefante" (C. Saint-Saëns)
 Carnevale degli animali "Il cigno" (C. Saint-Saëns)
 Aida "Marcia trionfale" (G. Verdi)
 La Traviata "Brindisi" (G. Verdi)
 Nabucco "Va, pensiero" (G. Verdi)
 Rigoletto "La donna è mobile" (G. Verdi)
 Carmen "Canzone del torero" (G. Bizet)
 Carmen "Habanera" (G. Bizet)
 Lo Schiaccianoci "Marcia" (Tchaikovsky)
 Lo Schiaccianoci "Danza degli zefiri" (Tchaikovsky)
 Lo Schiaccianoci "Valzer dei fiori" (Tchaikovsky)
 Lago dei cigni (Tchaikovsky)
 Valzer dell'imperatore (J. Strauss)
 I racconti di Hoffmann "Barcarola" (J. Offenbach)
 Ave Maria (Ch. Gounod)
 Tannhäuser "Ouverture" (R. Wagner)
 Lohengrin "Coro nuziale" (R. Wagner)
 Le onde del Danubio (Ion Ivanovici)
 Peer Gynt Suite n°1 "Il mattino" (E. Grieg)
 Tango (I. Albeniz)
 Preludio "Lágrima" (F. Tárrega)
 Gymnopedie n°1 (E. Satie)
 Gymnopedie n°2 (E. Satie)
 Gymnopedie n°3 (E. Satie)
 Sinfonia n°1 "Il titano" III. Marcia funebre (G. Mahler)
 Sinfonia n°9 "Dal nuovo mondo" II. Largo (A. Dvorak)
 Marcia n°1 "Pomp and Circumstance" (E. Elgar)
 L'orchestra (W. Geisler)
 Porgy and Bess "Summertime" (G. Gershwin)
 Carmina Burana "O fortuna" (C. Orff)
 Bolero (M. Ravel)
 Pierino e il lupo (S. Prokofiev)
 Romance (anonimo)
 Greensleeves to a Ground (Tradizionale)

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



Le grandi melodie classiche per il sassofono