

Un groupe de notes est un nombre donné de coups, différent de celui de la métrique dans laquelle il se joue, qui revient de manière répétitive. Les groupes de notes serviront notamment ici à créer des breaks. Pour les rythmes, on s'intéressera à un autre concept, proche du précédent : la polyrythmie, qui est la superposition de 2 (ou plusieurs) rythmes dont les groupements de notes ne sont pas des multiples simples de l'un par rapport à l'autre.

Concrètement, dans cet ouvrage, nous partirons du principe que la pulsation normale (4/4, 12/8, etc.), même si elle n'est pas forcément jouée, est un rythme, sur lequel on placera un second rythme, en l'occurrence le groupement de notes que l'on souhaite effectuer. La maîtrise de ces deux concepts a un double objectif : le renforcement de votre horloge interne (et donc un meilleur contrôle de l'instrument), mais aussi le développement de votre créativité (inspiration, originalité...).

Les enregistrements (au format mp3) reprennent tous les exemples et autres solos proposés pour vous en faire la démonstration et ainsi vous aider dans leur interprétation.

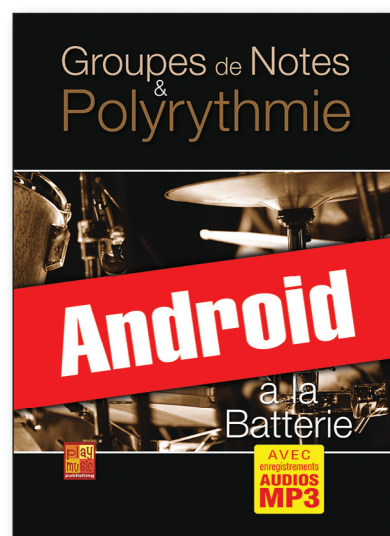
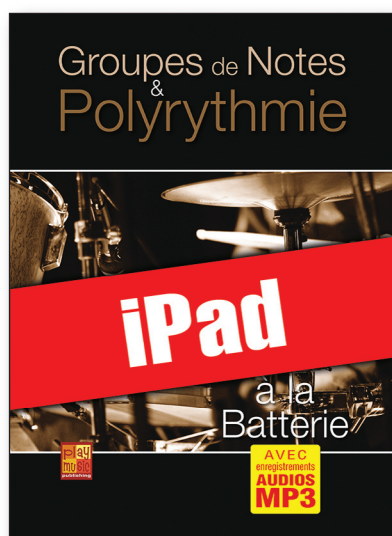
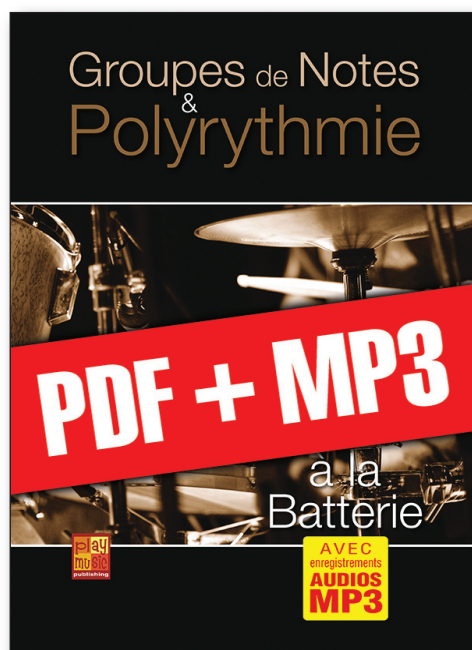


SOMMAIRE

- Introduction & définitions
- Symboles & astuces pour la lecture
- PREMIERE PARTIE : GROUPES DE NOTES**
 - Points de repères et breaks
 - Groupes de 3 croches
 - Groupes de 3 doubles croches
 - Groupes de 4 notes sur triolets
 - Groupes de 5 doubles croches
 - Groupes de 5 croches en ternaire
 - Groupes de 6 doubles croches
 - Groupes de 6 doubles croches décalées
 - Groupes de 7 doubles croches
 - Groupes de 7 croches en ternaire
 - Technique et soli
 - Groupes de notes sur triolets
 - SOLO – Groupes de notes sur triolets
 - Groupes de notes sur doubles croches
 - SOLO – Groupes de notes sur doubles croches
 - Groupes de notes sur quintolets
 - SOLO – Groupes de notes sur quintolets
 - Groupes de notes sur sextolets
 - SOLO – Groupes de notes sur sextolets
 - Groupes de notes sur septolets
 - SOLO – Groupes de notes sur septolets
 - Groupes de notes sur triples croches
 - SOLO – Groupes de notes sur triples croches
- SECONDE PARTIE : POLYRYTHMIE**
 - Polyrythmie et soli
 - Groupes de 3 croches et 6 doubles croches
 - SOLO – Groupes de 6 doubles croches
 - Groupes de 4 croches en ternaire
 - SOLO – Groupes de 4 croches sur triolets
 - Groupes de 5 doubles croches
 - Groupes de 5 croches en ternaire
 - SOLO – Groupes de 5 croches sur triolets
 - Groupes de 7 doubles croches
 - SOLO – Groupes de 7 doubles croches
 - Groupes de 7 croches en ternaire
 - Combinaisons en doubles croches
 - Combinaisons en triolets
 - Combinaisons avec changement de métrique
 - Transpositions binaire/ternaire
 - Transpositions ternaire/binaire
- SOLO FINAL & CONCLUSION**
 - The solo

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Groupes de notes & polyrythmie à la batterie