

Cet ouvrage a été conçu pour vous permettre de mieux connaître mais aussi approfondir les musiques populaires des nombreuses îles des Caraïbes, sur ce merveilleux instrument qu'est la guitare : Reggae, Salsa, Compas, Soca, Zouk, Biguine, Calypso, Fusion...

A travers l'étude et l'analyse des idées des guitaristes majeurs des styles précités (Bob Marley, Burning Spear, Oscar D'Leon, Prince Arrow, Tabou Combo, Kassav, Carlos Santana, etc.), vous apprendrez à maîtriser leur technique, leur phrasé, leur façon de traiter les grilles harmoniques et bien entendu leur manière de construire une improvisation. La méthode s'appuiera ainsi sur une foultitude d'exemples par style, à la fois clairs, précis et musicaux, afin de faire ressortir les éléments clés de chacun, les analyser pour mieux les comprendre et ainsi être capable de les utiliser dans d'autres contextes.

Tous les exemples de la méthode sont enregistrés sur les mp3 joints pour en faciliter la compréhension et donc aussi l'assimilation. Chaque exemple est accompagné de son playback afin que vous aussi vous puissiez, au fur et à mesure, mettre en application vos connaissances.



INTRODUCTION  
SYMBOLES & ABREVIATIONS

## **CHAPITRE 1 : REGGAE**

1. Le guitariste de Reggae
2. Exercices rythmiques
3. Exercices en solo

## **CHAPITRE 2 : SALSA**

1. Le guitariste de Salsa
2. Exercices

## **CHAPITRE 3 : COMPAS HAITIEN**

1. Le guitariste de Compas
2. Exercices

## **CHAPITRE 4 : SOCA-CALYPSO**

1. Le guitariste de Soca
2. Exercices

## **CHAPITRE 5 : ZOUK**

1. Le guitariste de Zouk
2. Exercices

## **CHAPITRE 6 : BIGUINE MODERNE**

1. Le guitariste de Biguine
2. Exercices

## **CHAPITRE 7 : COMPAS ORIENTAL**

## **CHAPITRE 8 : GROS-KA MODERNE**

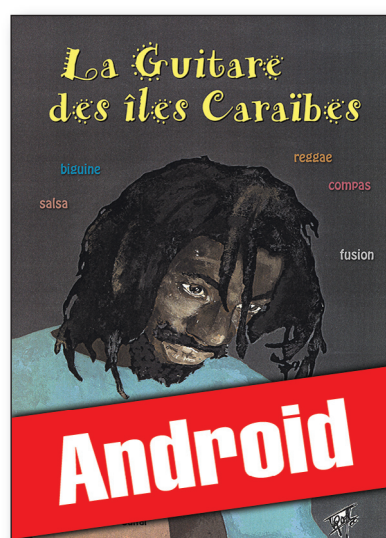
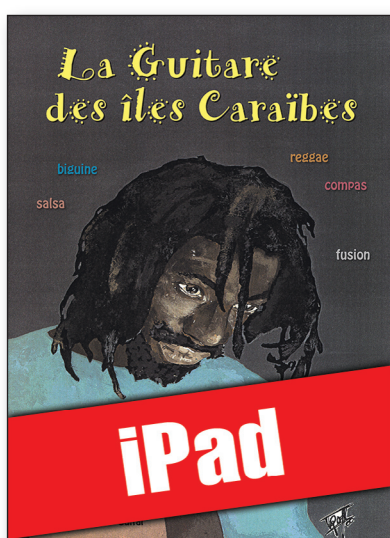
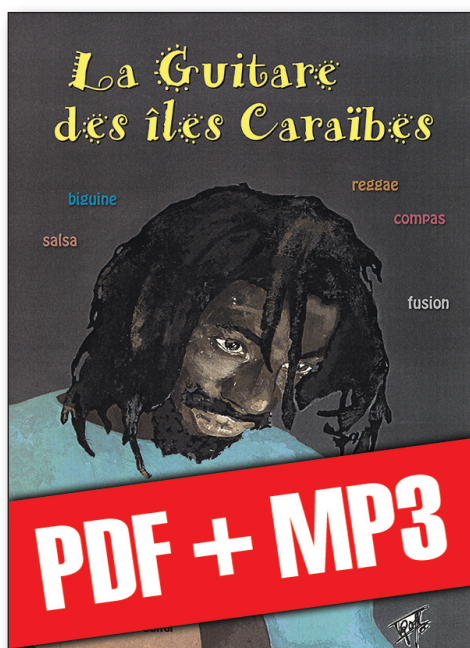
1. Le guitariste de Gros-ka
2. Exercices

CONCLUSION



# TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



La guitare des îles Caraïbes