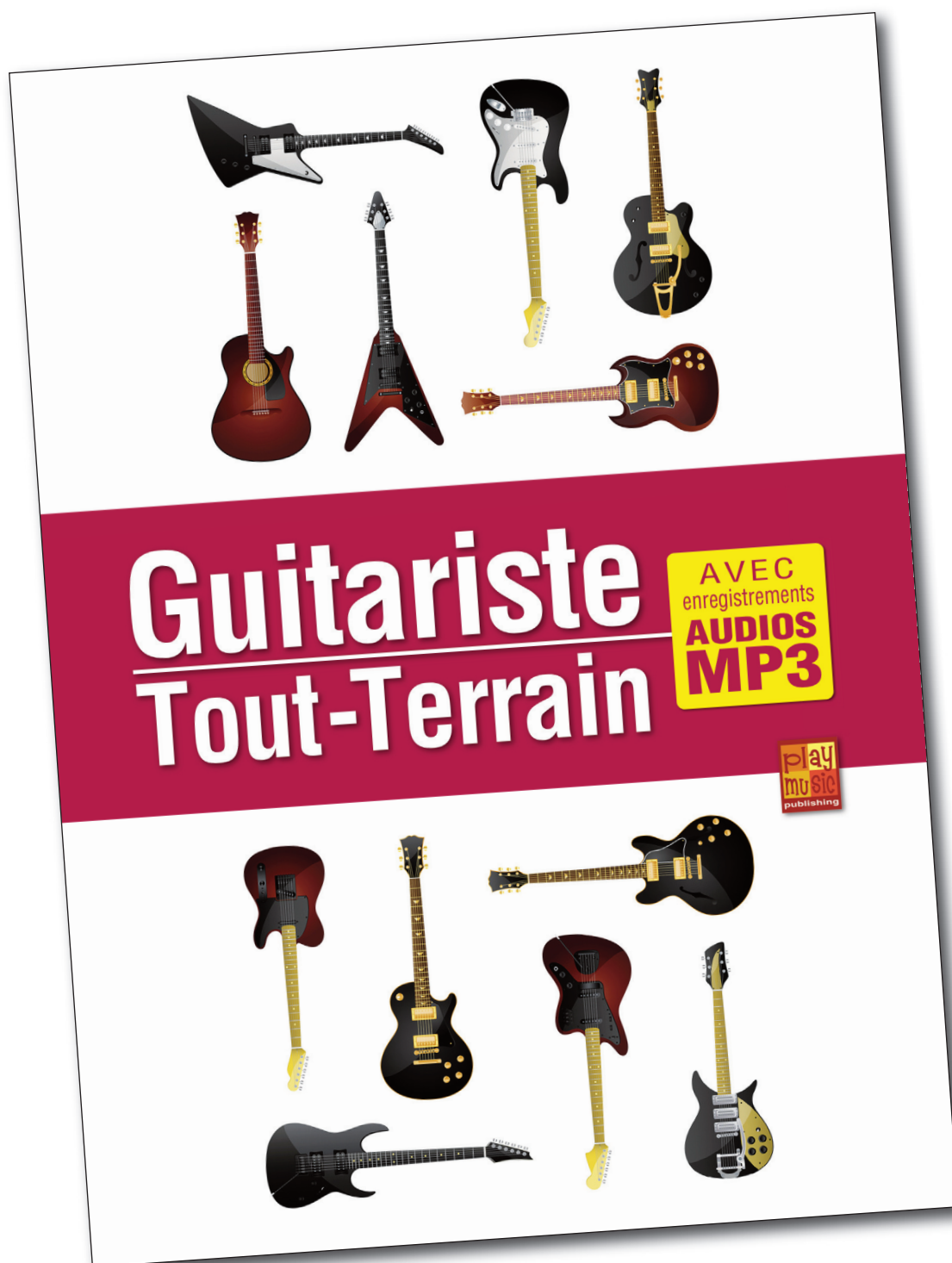


LIVRE + AUDIOS MP3



Guitariste tout-terrain

Le guitariste du XXI^{ème} siècle souhaite avoir une approche résolument éclectique de son instrument.

Les nombreuses influences musicales, ainsi que les apports techniques propres à chaque style, ont en effet considérablement fait évoluer le jeu guitaristique au fil des décennies... Et c'est vers cette mixité, cette grande richesse, que les apprentis guitaristes d'aujourd'hui tendent inéluctablement.

Ainsi, et au travers de très nombreux exemples, plans et extraits du répertoire des plus grands guitaristes de tous les temps, vous découvrirez dans cet ouvrage tout ce qu'il vous faut savoir et retenir des styles blues, rock, métal et fusion pour devenir un vrai guitariste "tout-terrain", un musicien complet, doté d'une véritable identité guitaristique et surtout capable de s'adapter à toutes les situations de jeu.



Présentation

CHAPITRE 1 : BLUES

- 1 • Approche harmonique
- 2 • Approche rythmique
- 3 • Principes d'improvisation
 - 4 • Plans & effets
 - 5 • Turnarounds
- 6 • Conseils & haute voltige

CHAPITRE 2 : ROCK

- 1 • Les bases du rock
- 2 • Approche rythmique
- 3 • Riffs & arpèges
- 4 • Accompagnement évolué
 - 5 • Plans & effets
- 6 • Conseils & haute voltige

CHAPITRE 3 : METAL

- 1 • Introduction
- 2 • Approche rythmique
- 3 • Tapping & sweeping
- 4 • Speed hammering
- 5 • Effets très spéciaux
- 6 • Plans haute voltige

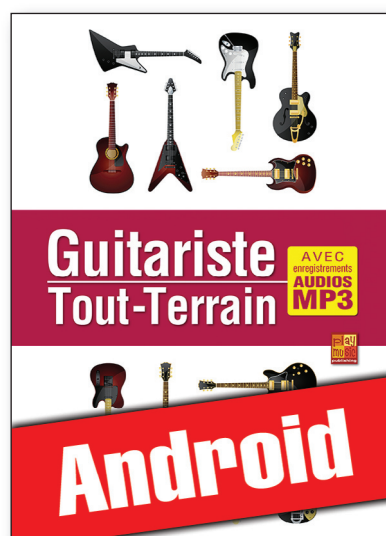
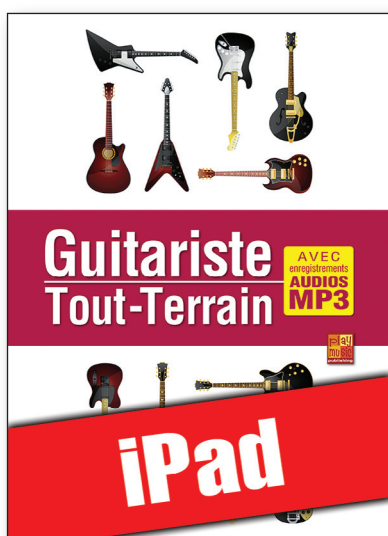
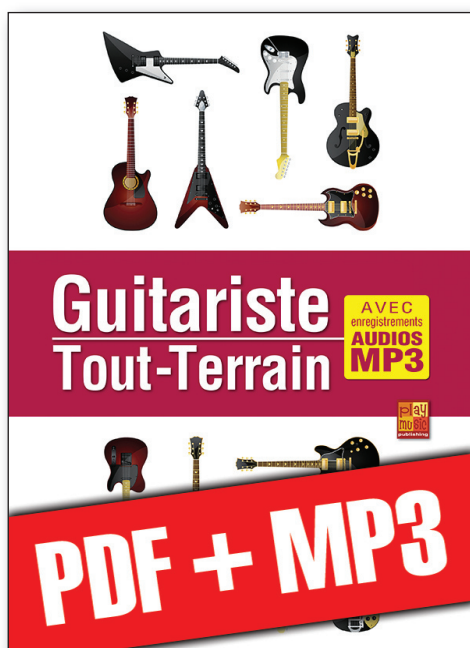
CHAPITRE 4 : FUSION

- 1 • Introduction
- 2 • Pentatoniques & quartes
- 3 • Les gammes symétriques
- 4 • L'apport blues & rock
- 5 • La rythmique
- 6 • Plans haute voltige

Références

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Guitariste tout-terrain