

LIBRO + AUDIOS/VÍDEOS



La guitarra rítmica y de acompañamiento en 3D

Los principiantes descubrirán las bases fundamentales y los más avanzados podrán corregir sus fallos técnicos o teóricos y profundizar sus conocimientos. Todos podrán sacar provecho tanto del estudio profundizado de los diferentes estilos actuales en los que la guitarra de acompañamiento es protagonista (blues, rock, pop, jazz, funk, metal, reggae, worldmusic...) como de los numerosos toques que se encuentran en las páginas de nuestro método.

Las grabaciones vídeos recogen todos los ejercicios presentados, para facilitar su comprensión, y las grabaciones audios les brindan unos playbacks para tocar en ritmo los diferentes toques propuestos al estudio.

No se olvide de que sin unas buenas bases rítmicas, la improvisación y el toque en solo no podrán realizarse en las mejores condiciones... dicho de otra manera, el estudio de la rítmica es paso obligatorio.



SUMARIO

- 1/ Las bases teóricas y prácticas
- 2/ Rasgado anglosajón & rítmicas folk
- 3/ Embellecimientos & rítmicas pop
- 4/ Rítmicas en 3 tiempos
- 5/ Rítmicas en 6/8
- 6/ Arpeggios con los dedos
- 7/ Arpeggios tocados con púa
- 8/ Rítmicas "todo terreno" con los dedos
- 9/ Un poco de armonía
- 10/ Acompañamiento & rítmicas blues
- 11/ Acompañamiento & rítmicas rock
- 12/ Acompañamiento & rítmicas reggae
- 13/ Acompañamiento & rítmicas funk/soul
- 14/ Acompañamiento & rítmicas metal
- 15/ Un poco más de armonía
- 16/ Acompañamiento & rítmicas jazz
- 17/ Acompañamiento & rítmicas brasileñas
- 18/ Otras rítmicas

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

