



# CONTENIDO

Antes de entrar en el tema, es decir en la improvisación propiamente dicha, este DVD estudia, examina el principio y el funcionamiento de las escalas y los modos. Las explicaciones teóricas van a dar ampliación a los ejemplos tocados, guitarra en mano, y con el fin de que, usted pueda dominar las herramientas antes de comenzar a hacer un “bricolaje”.

Aportando un color nuevo, particular, cada escala o modo (jonico, lidio, dorio...) es presentado en detalle y en “situación”, en las condiciones de la improvisación.

También son tratados los problemas de consonancia y disonancia, los modos de una misma familia, las substituciones modales en una misma familia...

Los modos desarrollarán y abrirán su música hasta el infinito. Sin pertenecer a un estilo musical, específico: blues, rock, jazz, fusión, heavy-metal...

Duración: 70 minutos



## Improvisación con escalas y modos

Demostración

Presentación y afinación

## **1 - La melodía**

Explicación

Consonancias y disonancias

Consonancia pura sobre el acorde

Arpeggios con colores

Aprendizaje correcto de los modos

Improvisación nº1 a 7

## **2 - Los modos en una familia**

Explicación

Improvisación

Un modo también es una familia

## **3 - Substitución modal en una familia**

Explicación

Substitución modal sobre I-VI-II-V

Substitución modal sobre G7

Conclusión y demostración