

LIVRE + AUDIOS/VIDÉOS



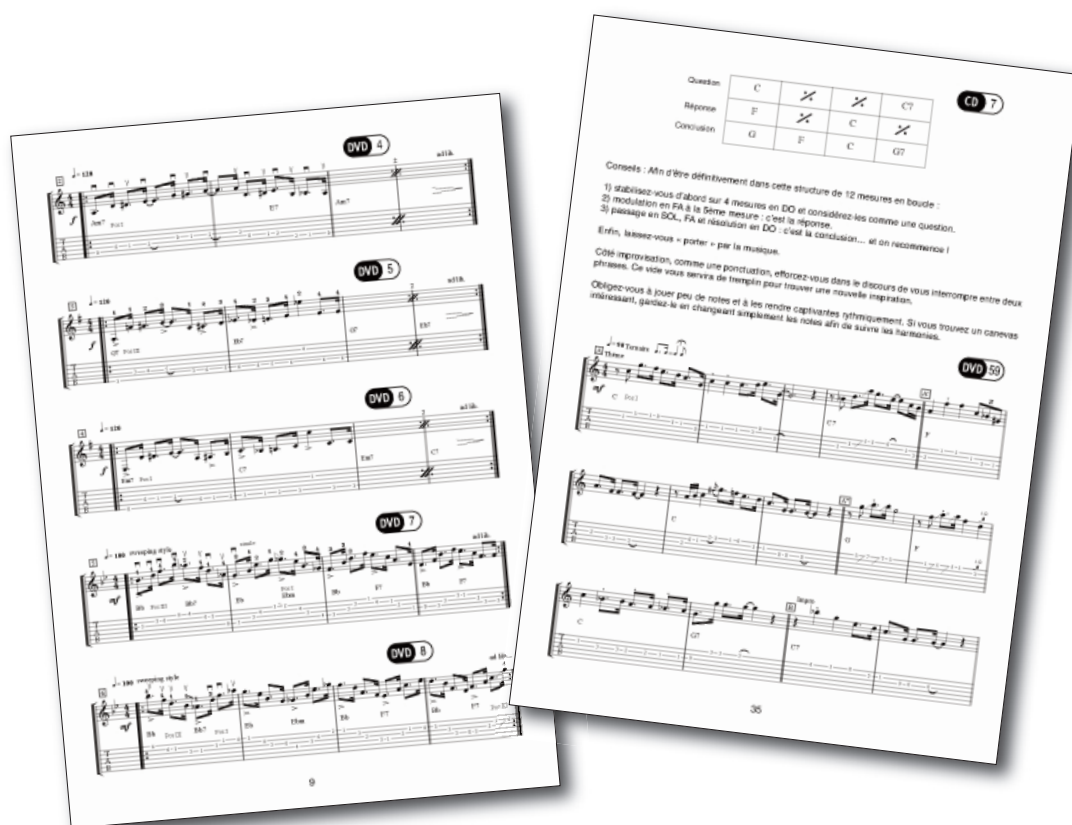
Improvisation jazz à la guitare en 3D

Nombreux sont les apprentis guitaristes de jazz qui souhaitent aborder l'un des aspects les plus importants du style : l'improvisation. Mais nombreux aussi sont ceux qui viennent du rock et souhaitent aller plus loin dans l'apprentissage de la guitare. Alors, pour les uns comme pour les autres, cette méthode sera un nouveau point de départ...

Le présent ouvrage - et ses nombreux exemples d'improvisation - vous fera passer par un brin de technique, beaucoup de notions d'harmonie, le travail du phrasé, la connaissance des gammes et modes, l'apprentissage des clichés... autant d'éléments qui contribuent à forger le jeu instantané de l'improvisation.

Les enregistrements vidéos (mp4) vous permettront de voir et d'entendre tous les exemples musicaux que comporte la méthode, alors que les enregistrements audios (mp3) vous serviront de support d'application (playbacks) pour improviser en «situation», avec tout l'orchestre.

Un ouvrage essentiel, à parcourir page après page, chapitre par chapitre, pour enfin devenir un musicien accompli.



PRÉFACE

CHAPITRE 1 : L'HARMONIE DU JAZZ

- 1/ Structure & chiffrage des accords
- 2/ Récapitulatif

CHAPITRE 2 : LA TECHNIQUE DU JAZZ

CHAPITRE 3 : LE PHRASÉ DU JAZZ

- 1/ Le phrasé spécifique
- 2/ Les clichés

CHAPITRE 4 : MODES OU GAMMES PENTATONIQUES ?

- 1/ Les modes
- 2/ Les gammes pentatoniques
- 3/ Les gammes classiques
- 4/ Les gammes orientales

CHAPITRE 5 : ITINÉRAIRE POUR L'IMPROVISATION

- 1/ Les accords
- 2/ Les improvisations
- 3/ Conseils & morceau d'application

CHAPITRE 6 : LES TONS VOISINS

CHAPITRE 7 : LA FIN D'UN MORCEAU DE JAZZ

CHAPITRE 8 : DERNIERS CONSEILS

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Improvisation jazz à la guitare en 3D