

# LIBRO + AUDIOS/VÍDEOS



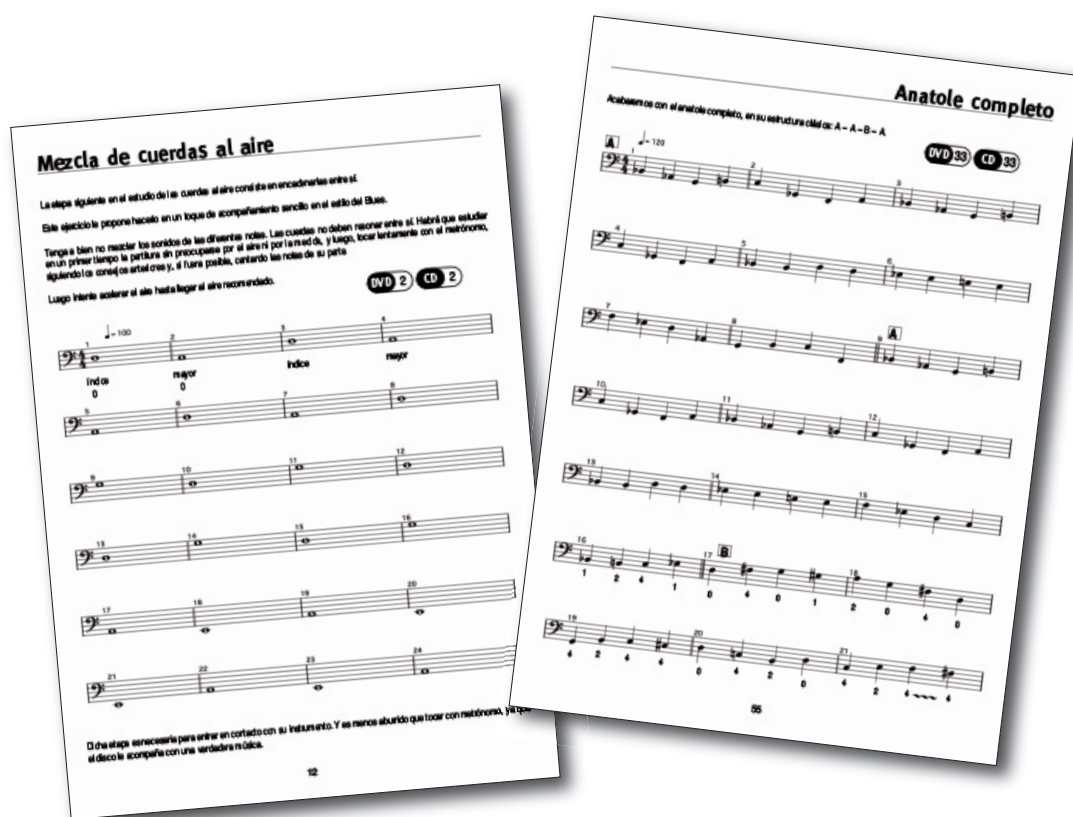
Iniciación al contrabajo jazz en 3D

Este libro presenta una serie de ejercicios musicales muy progresivos destinados sobre todo a los contrabajistas principiantes.

Siguiendo los diferentes capítulos de esta iniciación Vd encontrará unos valiosos consejos sobre las bases del toque de contrabajo Jazz, abordando así unas dificultades y unas enseñanzas cuya evolución resultará tan eficaz como progresiva.

El autor es músico acompañador en bandas de Jazz y entrega aquí su saber, sus conocimientos, de manera sencilla e inteligible. Le iniciará en el arte de situar bien sus notas en el instrumento, en la lectura, en el conocimiento de escalas y modos, así como en la interpretación Jazz bajo todas sus formas (estándar, baladas, 3/4, walking bass...).

Las grabaciones vídeos facilitan la comprensión, presentando cada ejercicio, mientras que las grabaciones audios le brindan numerosos playbacks en los cuales uno podrá aplicar lo que ha aprendido y también tocar lo suyo con toda libertad.



- PREFACIO
- MEMENTO
- CUERDAS AL AIRE
- CUERDAS DE LA, RE Y SOL
- MEZCLA DE CUERDAS AL AIRE
- EN BLANCAS
- EN NEGRAS
- LAS NOTAS DEL MÁSTIL
- LAS POSTURAS
- CUERDAS MEZCLADAS
- LA ESCALA MAYOR
- TRABAJO SOBRE DO MAYOR
- LOS MODOS DE DO MAYOR
- CUADRO DE LAS POSTURAS
- LOS MODOS PRINCIPALES
- LOS OTROS MODOS
- LA MÚSICA LATINOAMERICANA
- LOS ACORDES BÁSICOS
- TRABAJO DE LOS ARPEGIOS
- LÍNEA DE BAJO
- RÍTMICA BLUE-JAZZ
- BLUES EN FA
- BLUES EN Sib
- LOS ACORDES DE 7ma
- APLICACIÓN
- EL ESTÁNDAR DE JAZZ
- LA BALADA JAZZ
- EL 3/4
- EL JAZZ MODAL
- EL 3/4 MODAL
- AFRO-JAZZ
- TRABAJO DEL ANATOLE
- EN WALKING
- ANATOLE & PUENTE
- ANATOLE COMPLETO
- LAS ESCALAS MAYORES

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).



## Iniciación al contrabajo jazz en 3D