



Cette méthode de Piano Blues s'adresse aux pianistes, et autres joueurs de claviers, désireux d'acquérir des connaissances en la matière mais aussi, et surtout, de la pratique instrumentale.

En commençant par une révision de l'harmonie de base, vous découvrirez tous les accords de septième et leur utilisation dans différents styles de blues et musiques influencées. Par des accompagnements spécialement étudiés, vous acquerrez une bonne pratique d'ensemble, vous permettant notamment de jouer en orchestre. Pour l'improvisation, des explications simples et adaptées ainsi que de nombreux plans «bluesy» vous initieront à l'interprétation de solos et vous guideront à travers l'univers de la création musicale. Du blues traditionnel au blue-jazz, en passant par le blues-rock, la ballade blues, le blues majeur et mineur ou encore le boogie-blues, rien ne vous sera épargné !

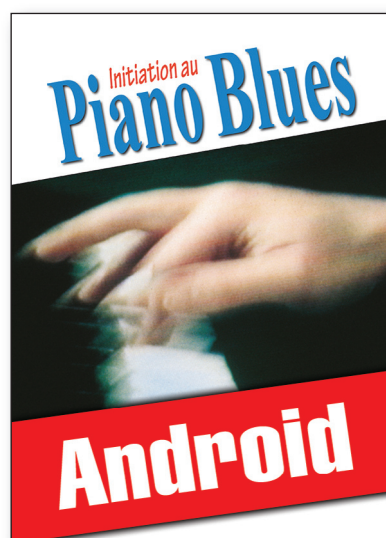
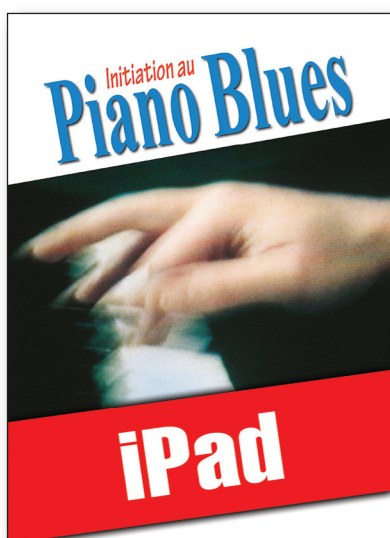
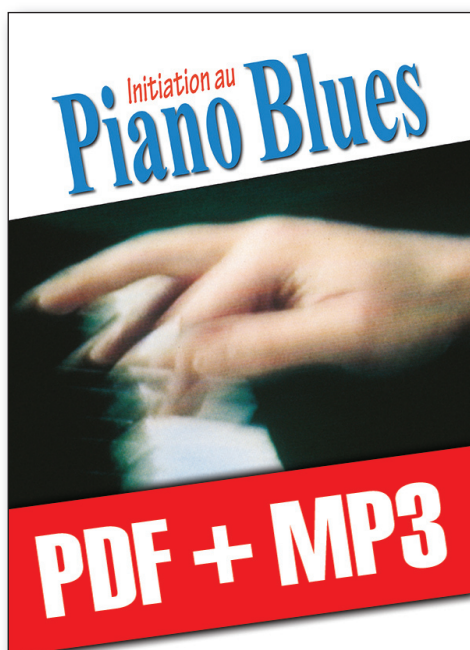
Grâce aux nombreux exemples et playbacks, les enregistrements mp3 rendront cette initiation plus agréable encore, et vous aidera à peaufiner le travail de mise en place nécessaire à l'interprétation blues.



- Introduction
- Rappel sur les accords de base
 - Les accords enchaînés
 - Le shuffle
 - Les degrés du Blues
 - Les accords de septième
 - Le Blues en douze mesures
 - Les plans rythmiques
 - Variante
 - Le Boogie-Blues
- Le mode pentatonique majeur
- Notes de passage & chromatismes
 - La blue-note
- Improvisation Blues
 - Les accords de neuvième
- Le mode pentatonique mineur
 - Le Blues mineur
 - La ballade Blues
 - La grille Blue-jazz
 - La chanson Blues
 - Le Blues-Rock
 - La main gauche
 - Les plans bluesy
 - Le Blues final

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Initiation au piano blues