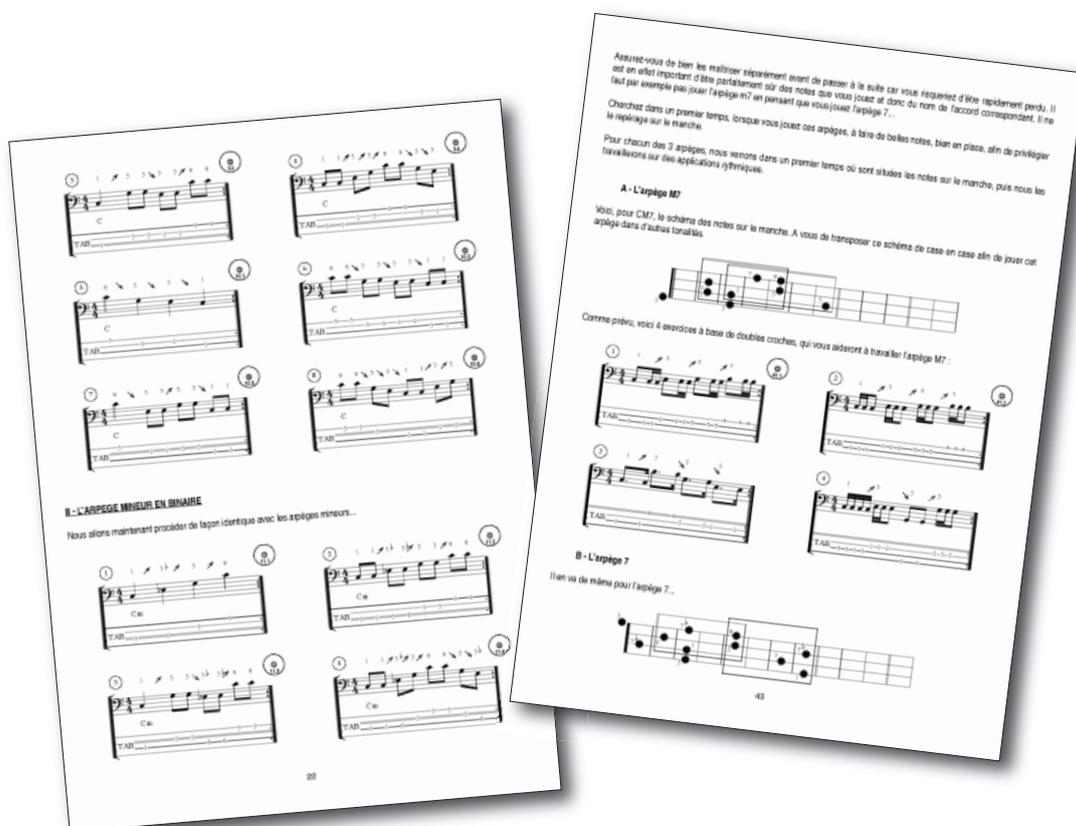


Cette méthode s'attaque au rôle essentiel du bassiste : savoir accompagner, c'est-à-dire créer et interpréter des lignes de basse.

Vous y apprendrez ainsi à construire des lignes de basse dans les différents styles de la musique moderne : rock, blues, funk, jazz, etc. En travaillant préalablement le rythme et l'harmonie, vous découvrirez en tout premier lieu les bases indispensables à la création de tels grooves. Puis, vous utiliserez les outils permettant de créer ces fameuses lignes de basse : gammes et arpèges seront alors largement à l'honneur. Il restera ensuite à faire évoluer celles-ci sur différents systèmes d'accords et de rythme (binaire, ternaire) au travers d'une mise en application sur des grilles et autres morceaux.

Les enregistrements mp3 vous permettront de travailler dans les meilleures conditions possibles, grâce à l'écoute des exemples en situation et la possibilité de travailler sur les nombreux playbacks proposés.



Introduction

Légende

•

Rythme

Harmonie

Arpèges

Grooves

Grilles

Doubles croches

Grooves en doubles croches

Accords de 4 sons

Chromatismes

Applications

•

Conclusion

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.

