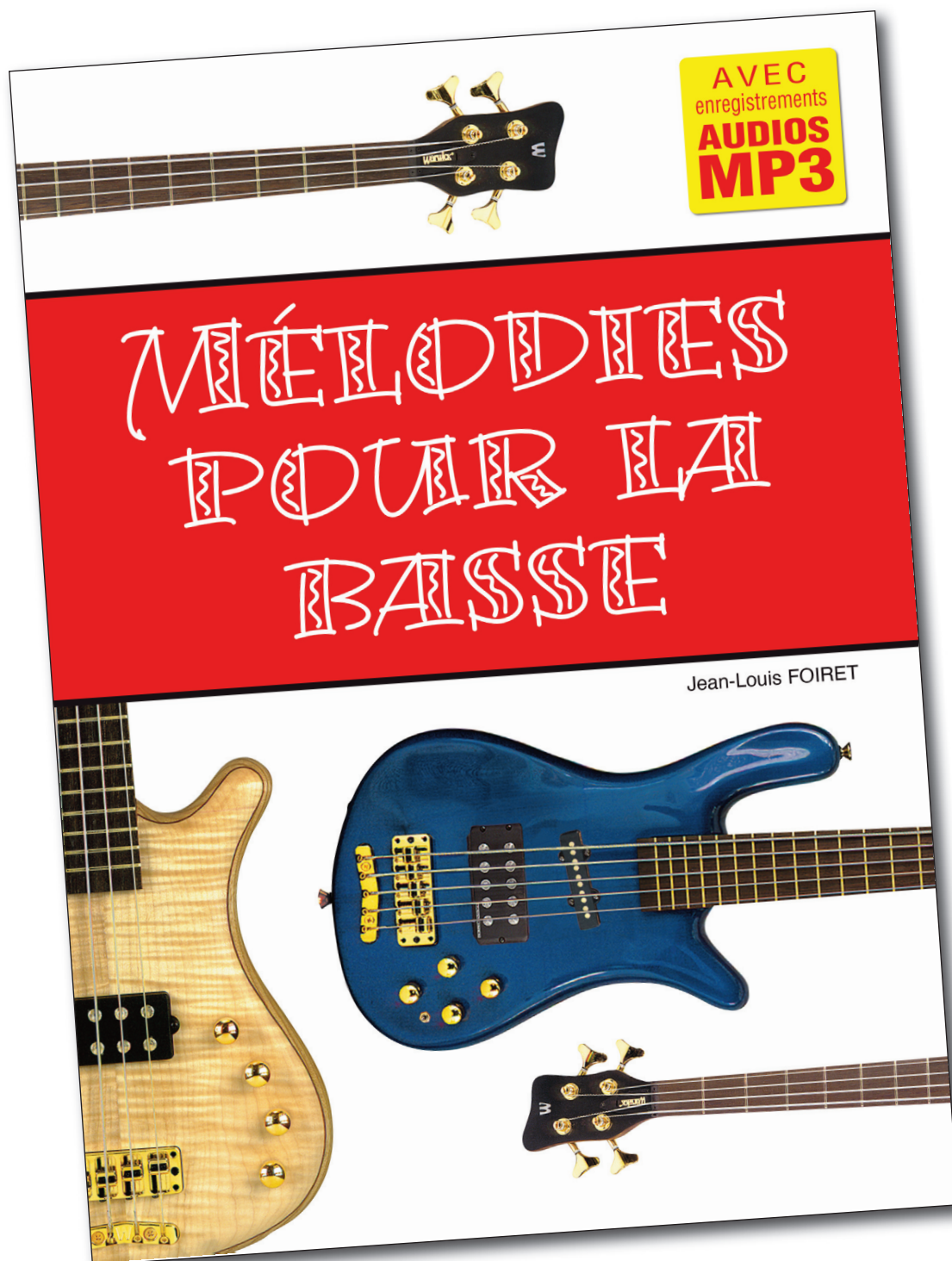


LIVRE + AUDIOS MP3



Mélodies pour la basse

Cette méthode a pour objectif de détourner les bassistes de leur rôle habituel d'accompagnateurs, et de les emmener dans l'univers si riche de la mélodie.

Et ce, en apprenant des airs très populaires, empruntés aux très riches patrimoines des chansons enfantines, des riffs de guitares, des génériques de séries télé et de films, de la musique classique, des musiques de pub, etc... bref, tout ce que nous fredonnons ou avons fredonné au quotidien, mais n'est pas joué à l'origine par une basse.

Cette étude vous permettra aussi bien de jouer de petites chansons à vos enfants, que d'organiser des « blind-test » ou des quizz avec vos amis, ou encore de surprendre votre public, ainsi que vos musiciens, en agrémentant vos solos de citations musicales célèbres. Mais elle vous permettra avant tout, et c'est bien là le plus important, de vous faire plaisir en jouant des airs connus !

Ce travail, très utile sans en avoir l'air, trouvera sa récompense à la fois dans une meilleure éducation de votre oreille, une meilleure logique musicale, et une nette amélioration de votre musicalité.

Destinée aux bassistes de tous horizons (4, 5, 6 cordes), et de tous niveaux, de débutant à confirmé, cette méthode montre qu'apprendre la musique peut et doit être un jeu, perpétuellement recommencé !



Préface

Comment transposer les mélodies

•

Les chansons enfantines

Les riffs de guitare

Les séries tv et films

Les tubes

La musique classique

... Et le reste !

•

Conclusion

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Mélodies pour la basse