

Cet ouvrage propose de jouer des arrangements conçus pour la basse, et uniquement pour la basse, qui ne sont autres que de véritables petits morceaux de musique. En d'autres termes, cette méthode vous donne les commandes du début à la fin...

D'ailleurs, son objectif est multiple : travailler des types de lignes très variés, des parties rythmiques ou mélodiques, jouées aux doigts ou en slap ; apprendre à se situer dans une partition, à se placer par rapport aux autres ; parfaire votre mise en place ; mettre à l'épreuve votre endurance ; peaufiner l'interprétation et l'intention dans le jeu ; aborder l'art de la composition ; développer votre créativité... et surtout prendre du plaisir en jouant des morceaux complets où la basse est pleinement à l'honneur !

Les enregistrements vidéos (mp4) vous permettront de découvrir en images les différents arrangements complets, tels qu'ils doivent être joués. Mais aussi les 4 parties de chacun de ces arrangements, vous permettant ainsi de lever le voile sur d'éventuelles difficultés techniques. De leur côté, les enregistrements audios (mp3) vous permettront de jouer chacune des parties étudiées sur le reste de son arrangement, vous donnant ainsi l'occasion de compléter celui-ci, de tenir le rôle du bassiste manquant... dans tous les cas de figure !



Présentation

Arrangement #1

Arrangement #2

Arrangement #3

Arrangement #4

Arrangement #5

Arrangement #6

Arrangement #7

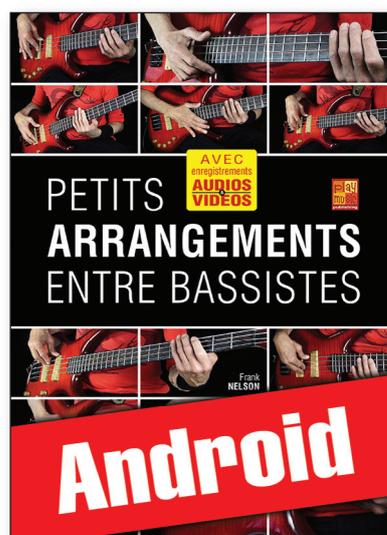
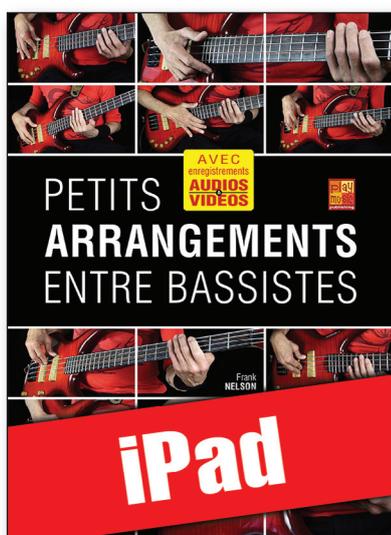
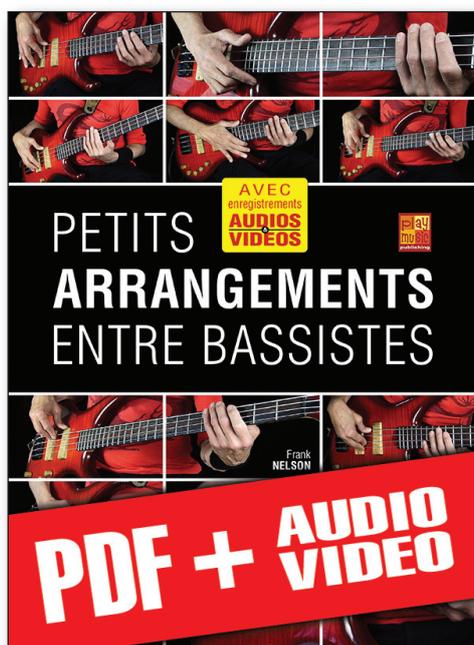
Arrangement #8

Arrangement #9

Arrangement #10

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Petits arrangements entre bassistes