

Cette méthode de Piano Blues s'adresse à tous les pianistes et autres joueurs de claviers, désireux de compléter leurs connaissances du Blues mais aussi, et surtout, de le pratiquer sous toutes ses formes et à l'aide de tous les outils qui en sont issus.

Par une suite d'exercices, d'exemples mais aussi et surtout de morceaux, vous y aborderez la pratique des "plans" de Blues, les grilles spécifiques, le rythme, les accords, l'harmonie, les modes, etc. L'accompagnement Blues y est largement représenté, mais l'improvisation et le jeu en solo ne sont pas en reste pour autant.

Par ailleurs, la présentation de nombreux morceaux issus des différentes tendances du Blues (gospel, shuffle, boogie, rock, etc.) enrichiront votre connaissance générale du style.

Enfin, les enregistrements vidéos reprennent chaque exercice pour en faciliter la compréhension, alors que les enregistrements audios vous proposent les playbacks correspondants, sur lesquels vous pourrez mettre en application les enseignements mais aussi vous exercer en toute liberté.



Introduction

Rappels sur l'interprétation shuffle

Les accords de septième

Blues simple

Les blue-notes

Solo blues

Gospel

Mouvements II-V

Les notes "pédale"

Blues en Sol

Blues shuffle

Bi-tonalité

Blues modal

Boogie

Les modes principaux

Blues mineurs

Grille complète

Blues en Fa

Blues rock

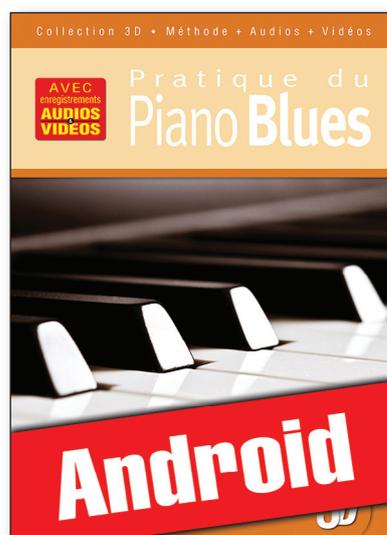
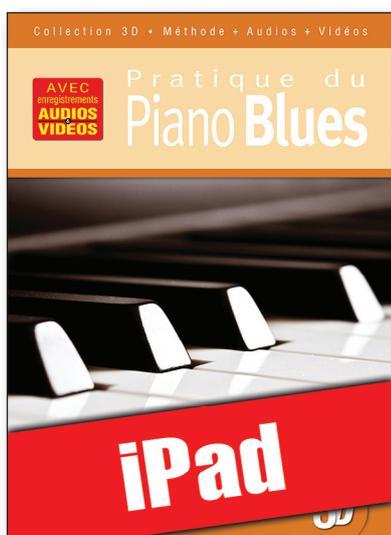
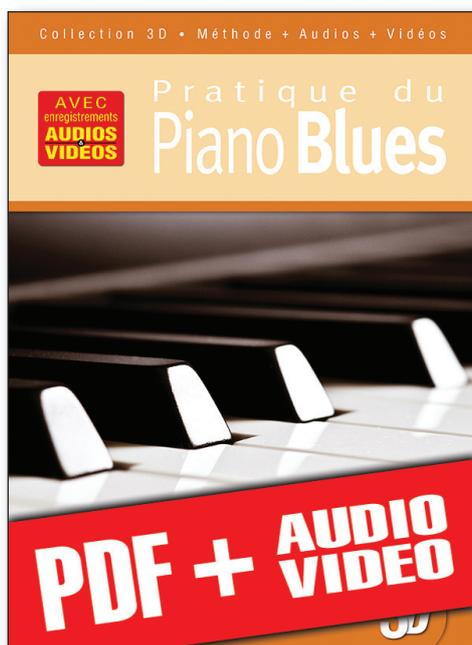
Conclusion

Tableau récapitulatif des accords principaux

Tableau récapitulatif des pentatoniques

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Pratique du piano blues en 3D