



Raccolta di ritmi africani per djembé e doundoun

## CONTENUTO

Questo libro non è un metodo didattico per imparare a suonare il Djembé e i Doundoun, ma una raccolta di ritmi tradizionali dell'Africa Occidentale... la trascrizione di ciò che, in realtà, si tramanda verbalmente di padre in figlio.

Si rivolge quindi prima di tutto a chi vuole imparare a suonare questi famosi ritmi tradizionali africani. Ma anche a tutti coloro che già conoscono le tecniche di base e che desiderano approfondire la loro conoscenza dei ritmi attraverso una lettura semplificata.

Tutti i ritmi sono stati scritti in partitura per dare la possibilità di comprendere al meglio gli incastri ritmici. Le 22 partiture presentano quindi non solo le parti per Djembé, che possono variare fino ad un massimo di tre tamburi, ma anche quelle corrispondenti ai tre Doundoun (Kenkeni, Sangban e Doundounba).

Inoltre le 246 registrazioni audio presentano i ritmi completi, le parti di ogni singolo strumento nonché la base musicale corrispondente ad ogni strumento per ogni ritmo. Ossia più di 3 ore di musica in tutto... per facilitare la comprensione dei ritmi tradizionali africani e permettere di esprimersi in vere condizioni musicali.



## PRESENTAZIONE

•

BADENEBA

BANDON DJELI

BAO

DJABARA

DJAMBADON

DJOLÉ

EKONKON

FOROKOROBA

TIRIBA

GAINDÉ

GIDAMBA

KOMODENU

KUKU

SOLI DES MANIAN

LAMOGOIA

SAURO

SOKO

SORSORNET

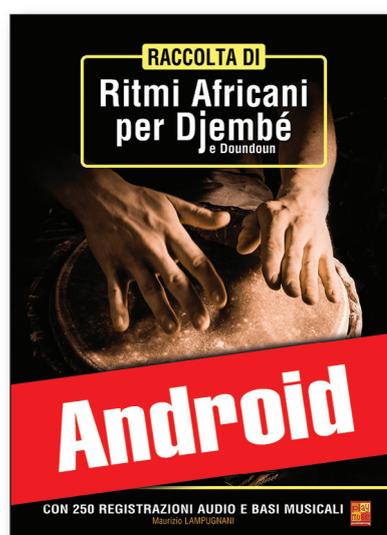
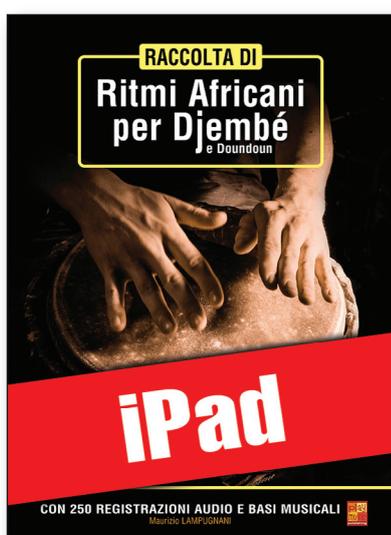
ULESODON

TORO

YANKADI MAKRU

WOIMA

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



Raccolta di ritmi africani per djembé e doundoun