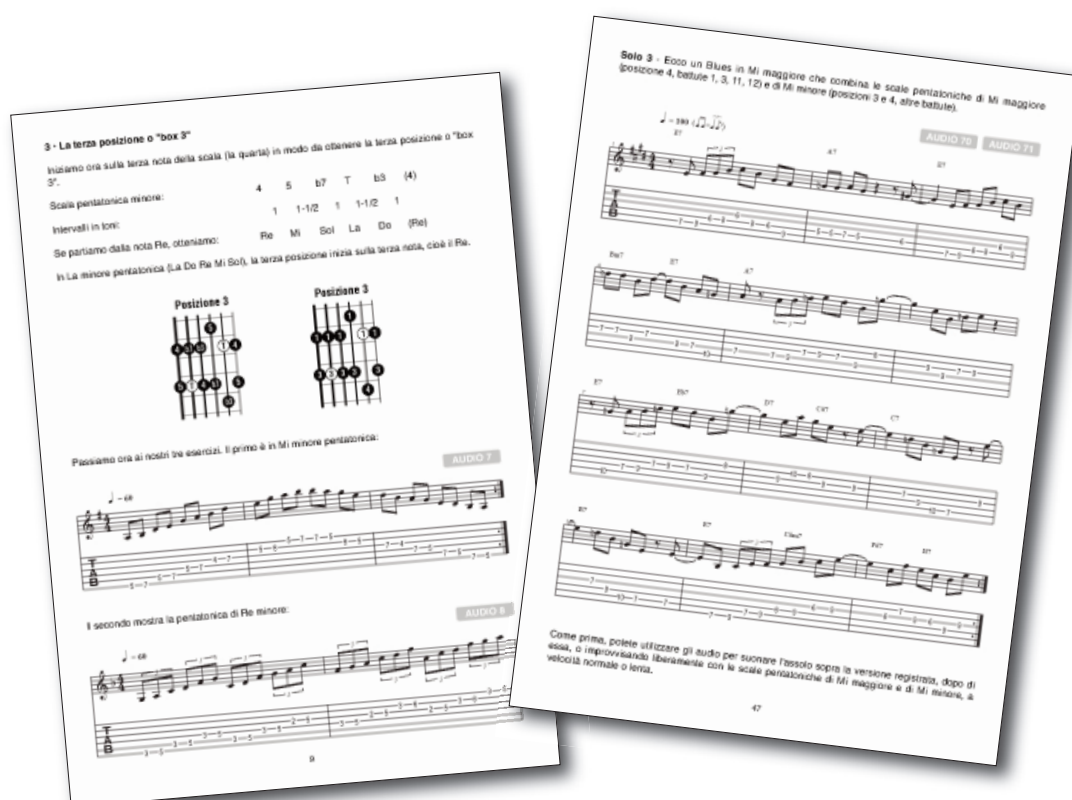




Le scale pentatoniche sono alla chitarra quello che l'alfabeto è al linguaggio: una base indispensabile, un passaggio obbligato! Proprio per questo motivo il presente metodo costituisce il vostro lasciapassare per la sei corde!

Scopriremo quindi la scala pentatonica minore (indispensabile), la scala pentatonica maggiore (essenziale) nonché altre scale di 5 note (più aneddotiche) che chiameremo pentatoniche ibride. Inoltre il fatto che questo libro sia dedicato alle scale non significa che sia noioso! Ovviamente ci sarà un minimo di teoria e di tecnica, ma soprattutto molta pratica con tantissimi esempi musicali tra cui molti riffs ed assoli.

Le registrazioni mp3 allegate al metodo vi permetteranno di ascoltare tutti gli esempi tecnici e musicali (riffs ed assoli) in modo da fare luce su eventuali difficoltà di interpretazione. Vi daranno anche la possibilità di suonare sulle numerose basi musicali proposte, in diverse tonalità e a differenti velocità, nonché sui giri di alcuni grandi successi della chitarra, liberamente o secondo le informazioni fornite. Ossia 7 ore di musica in tutto!



Introduzione

La scala pentatonica minore

- 1 • La prima posizione o "box 1"
- 2 • La seconda posizione o "box 2"
- 3 • La terza posizione o "box 3"
- 4 • La quarta posizione o "box 4"
- 5 • La quinta posizione o "box 5"
- 6 • Le 5 posizioni riunite
- 7 • Connessioni delle 5 posizioni
- 8 • Esempi di riffs
- 9 • Esempi di assoli

La scala pentatonica maggiore

- 1 • Composizione e relatività della scala
- 2 • Esempi di riffs
- 3 • Esempi di assoli

Pentatoniche maggiori e minori mischiate

Scale pentatoniche ibride

- 1 • La scala pentatonica "misolidia"
- 2 • La scala pentatonica "dorica"
- 3 • La scala pentatonica "lidia"

Regole di utilizzazione delle scale pentatoniche

- 1 • Sui brani in tonalità maggiore
- 2 • Sui brani in tonalità minore
- 3 • Altri approcci della scala pentatonica
- 4 • Sul blues

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



Le scale pentatoniche per la chitarra