

VOLUME 1

- Imagine**
John Lennon
- Otherside**
Red Hot Chili Peppers
- No Milk Today**
Herman's Hermits
- Lovesong**
Adele
- One**
U2
- Last Kiss**
Pearl Jam
- You're Beautiful**
James Blunt
- Dream On**
Amy MacDonald
- Sing**
Travis
- Love On The Weekend**
John Mayer
- Eight Days A Week**
The Beatles
- Island In The Sun**
Weezer
- Hurt**
Johnny Cash
- Wonderful Tonight**
Eric Clapton
- No Woman, No Cry**
Bob Marley
- About A Girl**
Nirvana
- Brown Eyed Girl**
Van Morrison
- Back To Black**
Amy Winehouse
- Up Around The Bend**
Creedence Clearwater Revival
- Robbed Blind**
Keith Richards
- What You're Thinking**
Passenger
- I'm A Believer**
The Monkees
- Losing My Religion**
R.E.M.
- Heart Of Gold**
Neil Young
- Songbird**
Oasis

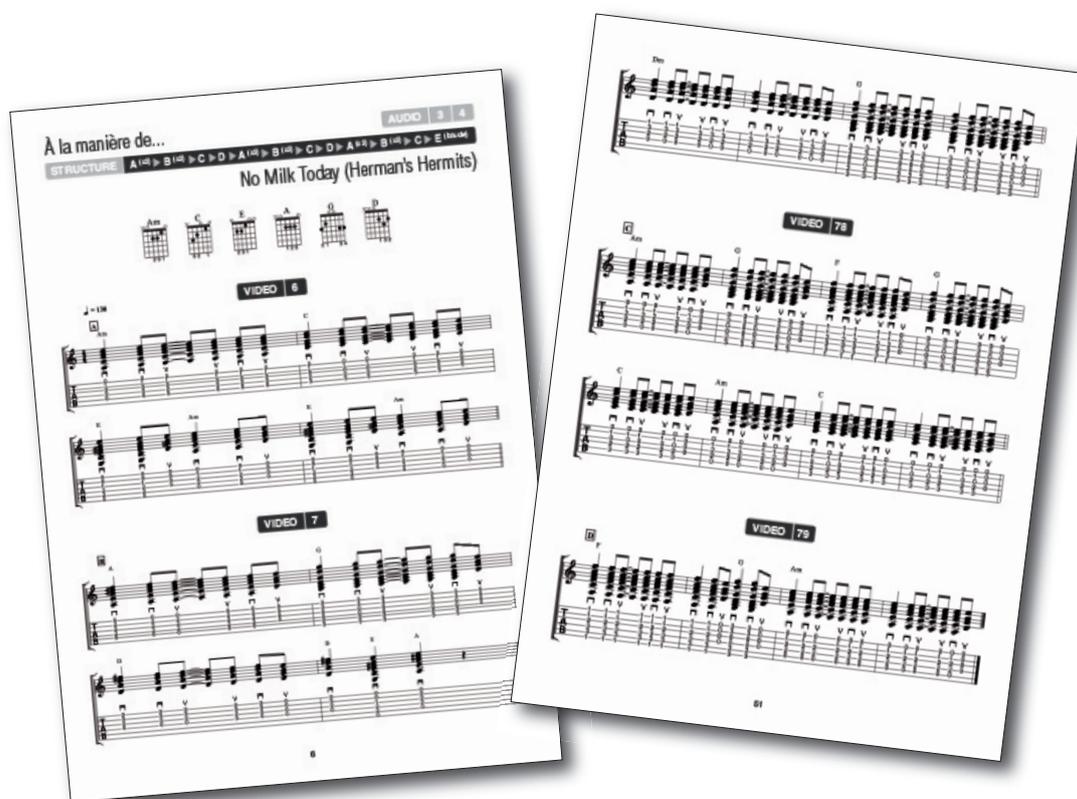
Cet ouvrage s'adresse en priorité aux guitaristes débutants ou peu expérimentés, qui souhaitent se faire plaisir en jouant facilement des grands tubes pop, rock et folk, d'hier et d'aujourd'hui, à la guitare électrique et/ou acoustique. Celui-ci se compose en effet de 25 chansons complètes, proposées sous une forme simplifiée, et donc abordables par tous.

Pour faciliter l'apprentissage, les chansons sont ainsi découpées en plusieurs parties (intro, couplet, refrain, etc...), qu'il conviendra dans un premier temps d'aborder séparément, avant d'être en mesure de les enchaîner selon l'ordre indiqué. Par ailleurs, les partitions, en solfège et tablature, ne proposent que des accords simples, basiques, qui respectent bien sûr la tonalité d'origine.

Outre le plaisir évident que vous aurez à jouer les différentes parties de guitare de ces morceaux, c'est leur assemblage qui vous sera vraiment profitable, tant du point de vue de l'endurance que de la concentration, et fera de vous un bien meilleur guitariste.

Sur les enregistrements joints à la méthode, vous trouverez plusieurs fichiers audios et vidéos. Les vidéos présentent en images toutes les parties de guitare à jouer, alors que les enregistrements audios proposent, pour leur part, les playbacks correspondants, à deux tempi différents, pour y jouer les chansons "en situation".

Nul doute qu'avec cette méthode vous épaterez rapidement la galerie, tout en vous éclatant guitare en mains !



Introduction

- à la manière de... Otherside (Red Hot Chili Peppers)
 - à la manière de... No Milk Today (Herman's Hermits)
 - à la manière de... Lovesong (Adele)
 - à la manière de... Last Kiss (Pearl Jam)
 - à la manière de... Imagine (John Lennon)
 - à la manière de... You're Beautiful (James Blunt)
 - à la manière de... Sing (Travis)
 - à la manière de... Love On The Weekend (John Mayer)
 - à la manière de... Dream On (Amy MacDonald)
 - à la manière de... One (U2)
 - à la manière de... Eight Days A Week (The Beatles)
 - à la manière de... Island In The Sun (Weezer)
 - à la manière de... Hurt (Johnny Cash)
 - à la manière de... Wonderful Tonight (Eric Clapton)
 - à la manière de... No Woman, No Cry (Bob Marley)
 - à la manière de... About A Girl (Nirvana)
 - à la manière de... Brown Eyed Girl (Van Morrison)
 - à la manière de... Up Around The Bend (Creedence Clearwater Revival)
 - à la manière de... Back To Black (Amy Winehouse)
 - à la manière de... Robbed Blind (Keith Richards)
 - à la manière de... What You're Thinking (Passenger)
 - à la manière de... I'm A Believer (The Monkees)
 - à la manière de... Songbird (Oasis)
 - à la manière de... Losing My Religion (R.E.M.)
 - à la manière de... Heart Of Gold (Neil Young)
- Comment ça marche ?*

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.

