

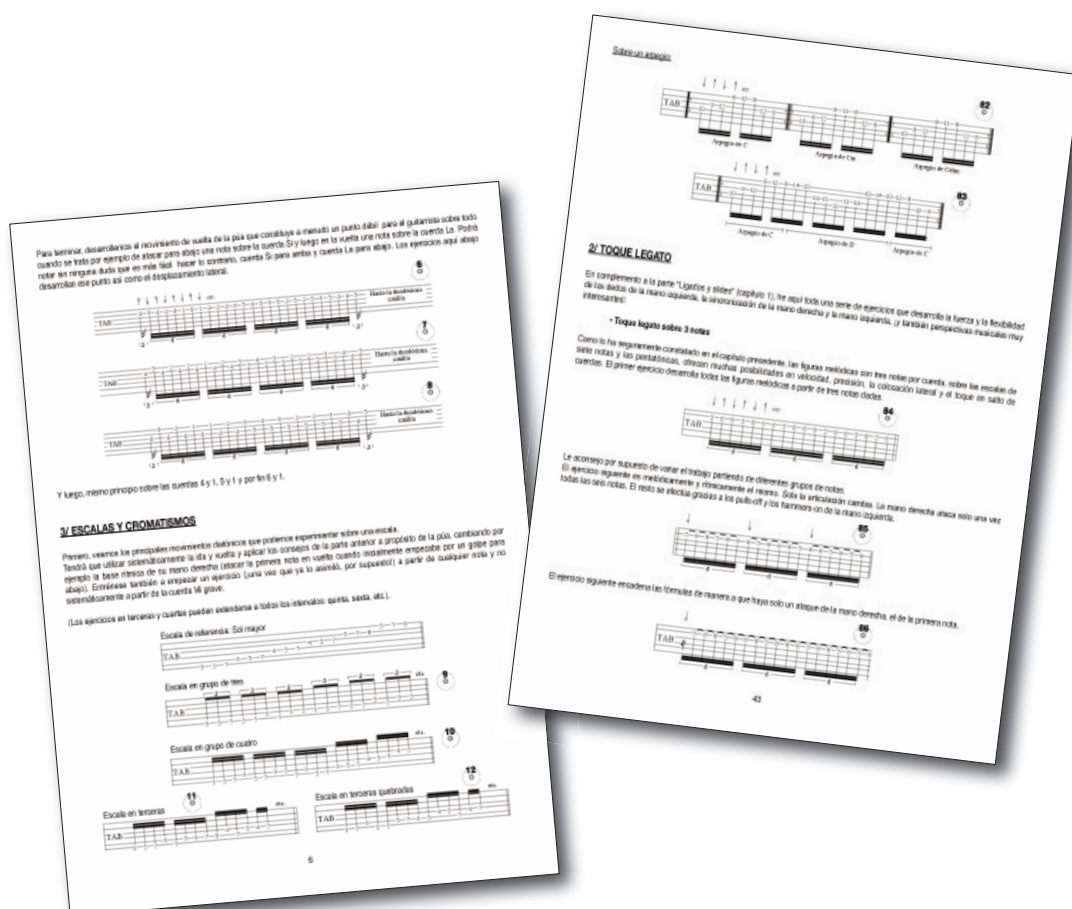


Un libro totalmente dedicado al trabajo de la técnica a la guitarra, de todas las técnicas.

Sea cual sea su estilo de música preferido, cualquiera que sea su nivel, encontrará en este libro elementos indispensables para la práctica de la guitarra.

Está todo: técnicas de la mano derecha y de la mano izquierda, trabajo de ida y vuelta, de velocidad, recorte rítmico, trabajo rítmico en diferentes estilos, trabajo sobre escalas y arpeggios, musculación de los dedos, trabajo del toque y de efectos de toque, técnicas del tapping (bajo todas sus formas) y del sweeping, toque legato...

En resumen, un montón de "trucos" y de ejercicios indispensables para su progresión.



INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1: TÉCNICA GENERAL

- 1/ Trabajo de la mano derecha
- 2/ Ida y vuelta con la púa
- 3/ Escalas y cromatismos
- 4/ Los arpeggios
- 5/ Ligados & slides
- 6/ Recorte de la mano derecha

CAPÍTULO 2: TÉCNICAS RÍTMICAS

- 1/ Rítmica binaria
- 2/ Rítmica ternaria
- 3/ Rítmica jazz/bossa
- 4/ Rítmica blues/rock/metal
- 5/ Rítmica funk/soul

CAPÍTULO 3: TÉCNICAS DE “ACROBACÍA”

- 1/ El tapping
- 2/ El sweeping

CAPÍTULO 4: TÉCNICAS PARA LA VELOCIDAD

- 1/ Toque en ataque
- 2/ Toque legato

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

