



50 assoli di basso facili

Questo metodo è costituito da 50 splendidi assoli di basso. Permette quindi ai bassisti principianti di divertirsi e di essere, per qualche istante, «lead» in seno ad un gruppo. Un'aspirazione sempre più presente presso i bassisti di qualsiasi livello...

Per rendere lo studio piacevole ed interessante, questi assoli sono anche molto diversi fra loro per quanto riguarda la tonalità, l'interpretazione, la densità e la ricchezza del fraseggio.

Un capitolo preliminare vi presenta brevemente le scale e le tecniche di espressione da conoscere, non solo per ben capire i 50 assoli di questo metodo, ma anche per essere eventualmente capaci di svilupparli, di arricchirli, e magari di crearne voi stessi in seguito.

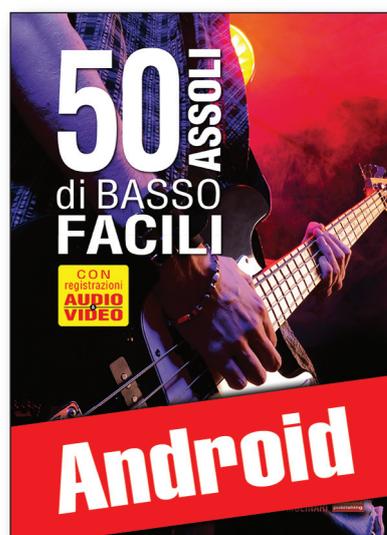
Le registrazioni video permettono di ascoltare e visualizzare i 50 assoli a velocità normale, poi ridotta, dandovi in questo modo la possibilità di effettuare i gesti giusti, scegliere le diteggiature adatte nonché suonare a tempo! Le registrazioni audio invece sono composte da tante basi musicali quanti assoli, ossia 50 playalongs suonati a due velocità diverse: la prima è quella normale cioè la velocità da raggiungere, mentre la seconda è ridotta per aiutarvi nello studio. Inoltre questi playalongs hanno una durata volontariamente lunga (da 4 a 5 minuti ognuno, ossia più di 7 ore di musica in tutto!) per darvi il tempo di esercitarvi nelle migliori condizioni possibili.



50 assoli alla maniera di...

- | | |
|---|---|
| 1 - When I'm Gone (3 Doors Down) | 26 - Aqualung (Jethro Tull) |
| 2 - Dream On (Aerosmith) | 27 - Use Somebody (Kings of Leon) |
| 3 - Heaven Beside You (Alice In Chains) | 28 - Louie Louie (Kingsmen) |
| 4 - Man In A Box (Alice In Chains) | 29 - No Woman No Cry (Bob Marley) |
| 5 - And Your Bird Can Sing (The Beatles) | 30 - Fade To Black (Metallica) |
| 6 - Can't Buy Me Love (The Beatles) | 31 - Nothing Else Matters (Metallica) |
| 7 - Tangerine (Led Zeppelin) | 32 - About A Girl (Nirvana) |
| 8 - Waiting In Vain (Bob Marley) | 33 - Live Forever (Oasis) |
| 9 - Wanted Dead Or Alive (Bon Jovi) | 34 - Alive (Pearl Jam) |
| 10 - Hitch A Ride (Boston) | 35 - Money (Pink Floyd) |
| 11 - Badge (Cream) | 36 - Californication (Red Hot Chili Peppers) |
| 12 - Hotel California (Eagles) | 37 - Can't Stop (Red Hot Chili Peppers) |
| 13 - Bell Bottom Blues (Eric Clapton) | 38 - Dani California (Red Hot Chili Peppers) |
| 14 - Change The World (Eric Clapton) | 39 - Scar Tissue (Red Hot Chili Peppers) |
| 15 - Cocaine (Eric Clapton) | 40 - The Adventures of Rain Dance Maggie (Red Hot Chili Peppers) |
| 16 - Layla (Eric Clapton) | 41 - Jessies Girl (Rick Springfield) |
| 17 - Sunshine Of Your Love (Eric Clapton) | 42 - Stray Cat Strut (Stray Cats) |
| 18 - Cliffs Of Dover (Eric Johnson) | 43 - Boom Boom (John Lee Hooker) |
| 19 - Name (Goo Goo Dolls) | 44 - Undone (Weezer) |
| 20 - 21 Guns (Green Day) | 45 - Dope Nose (Weezer) |
| 21 - Holiday (Green Day) | 46 - You Shook Me All Night Long (AC/DC) |
| 22 - Sweet Child O' Mine (Guns 'n' Roses) | 47 - You Belong With Me (Taylor Swift) |
| 23 - Paradise City (Guns 'n' Roses) | 48 - Sharp Dressed Man (ZZ Top) |
| 24 - Patience (Guns 'n' Roses) | 49 - Show Me The Way (Peter Frampton) |
| 25 - Are You Gonna Be My Girl (Jet) | 50 - What I Got (Sublime) |

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



50 assoli di basso facili