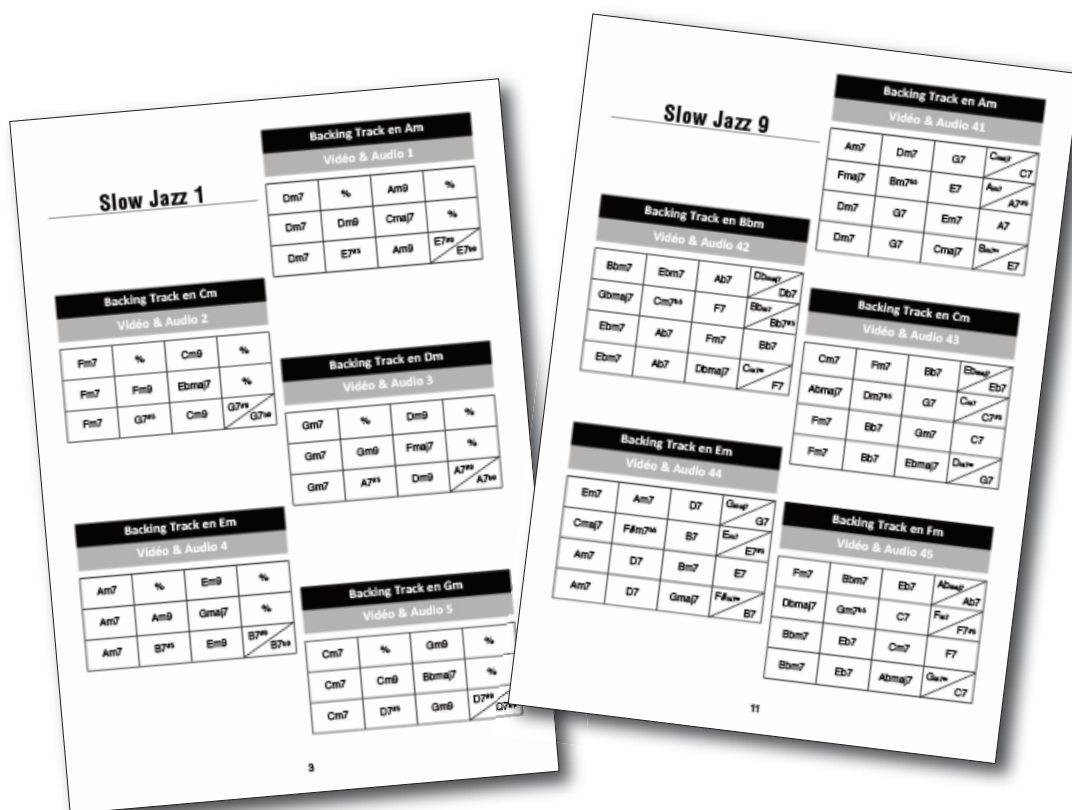


Ce volume de la collection “Backing Tracks”, propose aux apprentis bassistes des tas de bandes sonores, playbacks, ou accompagnements musicaux (selon les appellations) dans le style Slow Jazz. Dans le présent ouvrage, vous trouverez donc 10 grilles d’accords parfaitement représentatives de la ballade Jazz ou du Jazz lent. Des grilles riches, inspirées de grands standards ou élaborées dans un esprit plus moderne, qui utilisent des cadences caractéristiques, des approches chromatiques, des substitutions tritoniques... et donc idéales pour apprendre à créer puis développer des lignes de basse dans le style, ou encore travailler l’improvisation «en situation». Chacune de ces 10 grilles est déclinée dans 5 tonalités, choisies parmi les plus courantes, et toutes renseignées avec clarté et précision dans le livre. Soit 50 accompagnements au total. Les enregistrements qui accompagnent la méthode sont constitués, pour leur part, de 50 fichiers audios et autant de fichiers vidéos. Soit 100 enregistrements en tout et près de 10 heures de musique à votre disposition ! Vous y trouverez donc les 50 accompagnements au format audio mp3, dans une version standard “longue durée”, afin de vous laisser tout le temps nécessaire pour développer une ligne de basse d’accompagnement, et la varier de maintes façons, ou vous essayer à l’improvisation. Mais aussi et surtout l’équivalent au format vidéo mp4, ce qui vous permettra de suivre visuellement et en temps réel le défilement des accords dans la grille (depuis un ordinateur, une tablette ou un smartphone). Vous serez ainsi toujours en mesure de vous repérer dans la grille, d’anticiper les changements d’accords, de bien choisir les outils mélodiques adéquats, etc... bref, de devenir rapidement un bien meilleur bassiste !



Présentation  
Téléchargement des enregistrements

## **SLOW JAZZ 1**

Backing track en Am  
Backing track en Cm  
Backing track en Dm  
Backing track en Em  
Backing track en Gm

## **SLOW JAZZ 2**

Backing track en A  
Backing track en Bb  
Backing track en C  
Backing track en F  
Backing track en G

## **SLOW JAZZ 3**

Backing track en C  
Backing track en C  
Backing track en Eb  
Backing track en F  
Backing track en G

## **SLOW JAZZ 4**

Backing track en Am  
Backing track en Cm  
Backing track en Dm  
Backing track en Em  
Backing track en Fm

## **SLOW JAZZ 5**

Backing track en Ab  
Backing track en Bb  
Backing track en C  
Backing track en Eb  
Backing track en F

## **SLOW JAZZ 6**

Backing track en A  
Backing track en C  
Backing track en D  
Backing track en F  
Backing track en G

## **SLOW JAZZ 7**

Backing track en A  
Backing track en Bb  
Backing track en C  
Backing track en Eb  
Backing track en F

## **SLOW JAZZ 8**

Backing track en Am  
Backing track en Bbm  
Backing track en Cm  
Backing track en Dm  
Backing track en Gm

## **SLOW JAZZ 9**

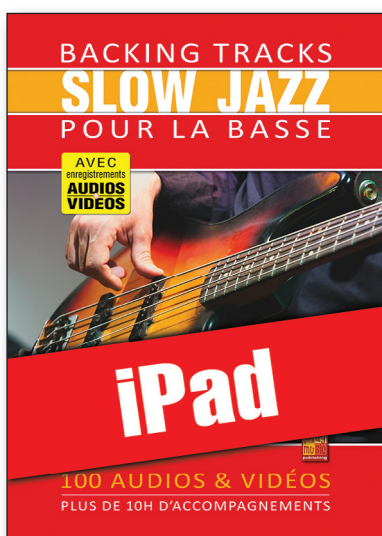
Backing track en Am  
Backing track en Bbm  
Backing track en Cm  
Backing track en Em  
Backing track en Fm

## **SLOW JAZZ 10**

Backing track en Bb  
Backing track en C  
Backing track en Eb  
Backing track en F  
Backing track en G

# TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Backing tracks Slow Jazz pour la basse