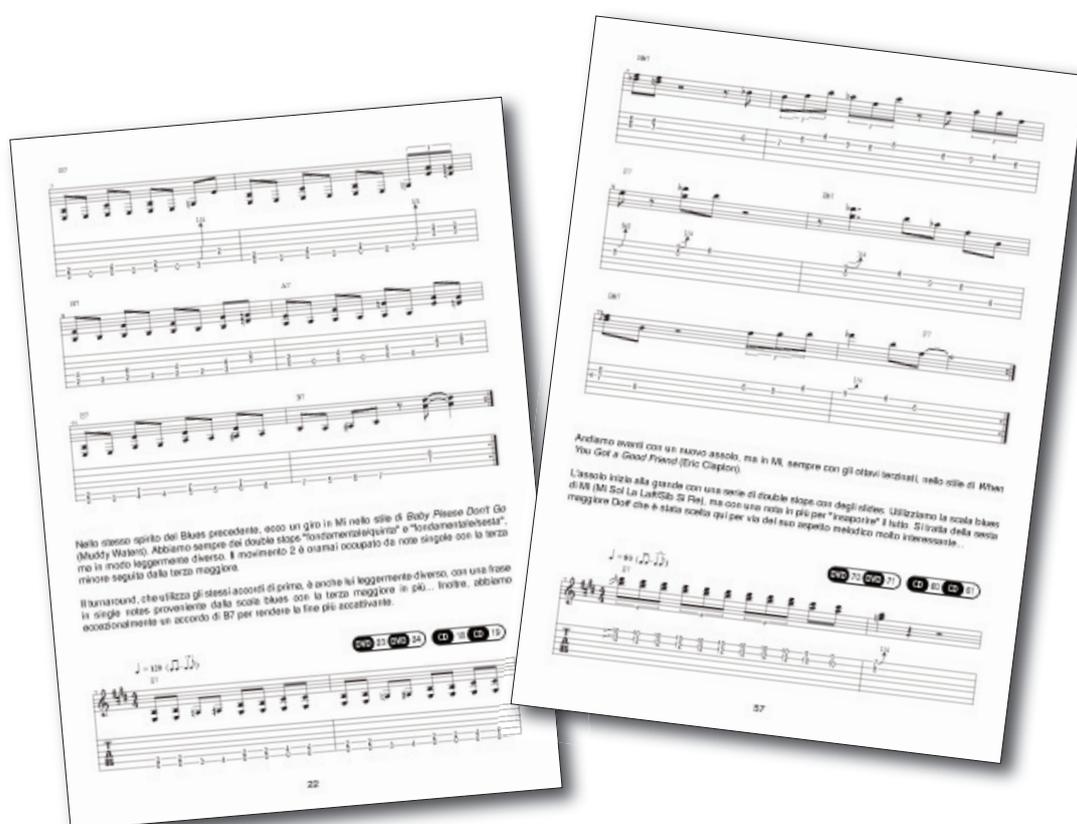


Il Blues è un vero passaggio obbligato per tutti gli aspiranti chitarristi. In effetti, imparare a suonare la chitarra senza passare dalla casella "Blues" risulta tanto assurdo quanto voler cantare senza nemmeno saper parlare!

Questo metodo vi permetterà quindi di scoprire tutti gli aspetti di questo stile musicale: struttura, accordi e ritmi specifici; accompagnamenti, ritmiche e riffs; scale, improvvisazione ed esecuzione solista...

Volendosi essenzialmente pratico, questo libro vi presenta numerosi giri di Blues completi, sia per l'accompagnamento che per gli assoli, nello stile dei più grandi bluesmen di tutti i tempi: Otis Rush, B.B. King, Eric Clapton, Freddie King, Buddy Guy, Albert King, Stevie Ray Vaughan, Magic Sam, ecc.

Inoltre le registrazioni video riprendono per intero tutti i Blues proposti nel metodo, a velocità normale, poi ridotta, per aiutarvi nella loro interpretazione. Le registrazioni audio, da parte loro, vi permettono di suonare ogni Blues su due basi musicali diverse, la prima a velocità normale, la seconda a velocità ridotta... ossia più di 5 ore di musica!



Introduzione

Quello che bisogna sapere sul Blues

- Il materiale per il Blues
- La struttura del Blues
- Gli accordi del Blues
 - Il ritmo del Blues

La ritmica Blues

- La ritmica Blues in single notes
- La ritmica Blues in double stops
- La ritmica Blues con gli accordi

L'assolo Blues

- Le scale per l'improvvisazione Blues
- Le tecniche di espressione del Blues
 - Gli assoli di Blues

Conclusione

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).

