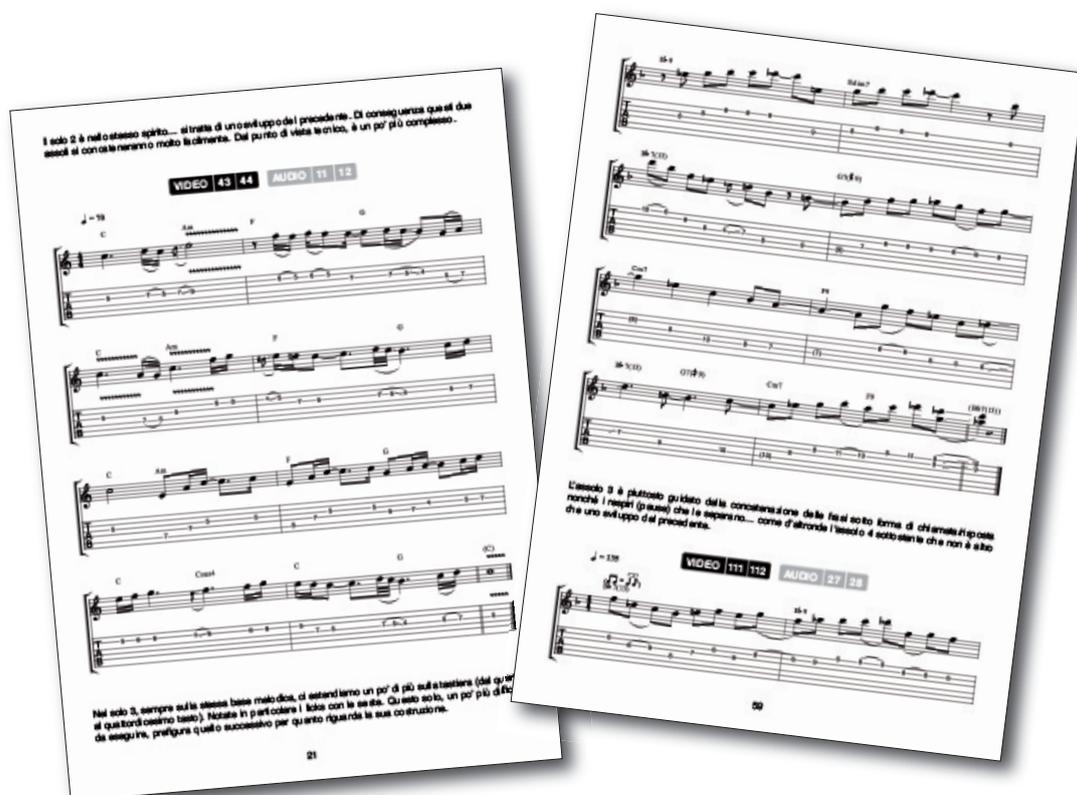




Imparare le scale, gli arpeggi, i licks dei più grandi chitarristi... è una cosa, ma creare un assolo che sia coerente, musicale, interessante, vibrante ed attraente rispettando pure il contesto nel quale si suona, è altra cosa! Ed è proprio questo lo scopo del presente metodo. Non si tratta quindi di un apprendimento duro e puro delle scale, dei modi o degli arpeggi, ma piuttosto di essere in grado di costruire splendidi soli di chitarra.

Per quanto riguarda la metodologia utilizzata, è tanto semplice quanto ludica e progressiva. Troverete in effetti 14 basi musicali complete (di 4, 8 o 12 battute) con per ognuna 4 assoli diversi e di difficoltà progressiva (ossia 56 assoli in tutto). Questi 4 soli sono quindi costruiti su una stessa base che viene sviluppata melodicamente, ritmicamente e tecnicamente man mano che si va avanti nella progressione. Il che significa che il primo assolo è accessibile a tutti, mentre l'ultimo è molto più complesso. Ma non vuol dire che solamente quest'ultimo assolo meriti l'attenzione! Ogni tappa propone in effetti un vero assolo degno di questo nome!

Per quanto riguarda le registrazioni allegare (audio mp3 e video mp4) al metodo, troverete per i 56 assoli la dimostrazione in video, a velocità normale poi ridotta nonché le numerose basi musicali corrispondenti, in versione "lunga durata" in modo da dare la possibilità ad ognuno di potersi esprimere suonandoci sopra.



Presentazione

Alcuni consigli preliminari

- 1 • Assoli Pop binari su 4 battute
- 2 • Assoli Rock/Pop binari su 4 battute
- 3 • Assoli "Rock melodico" binari su 4 battute
- 4 • Assoli Pop/Rock ternari su 4 battute
- 5 • Assoli Shuffle/Rock ternari su 4 battute
- 6 • Assoli Slow Rock binari su 8 battute
- 7 • Assoli "Groovy" binari su 8 battute
- 8 • Assoli Rock/Funky binari su 8 battute
- 9 • Assoli Rock/Shuffle ternari su 8 battute
- 10 • Assoli Jazz ternari su 8 battute
- 11 • Assoli Rock binari su 12 battute
- 12 • Assoli Fusion binari su 12 battute
- 13 • Assoli Blues ternari su 12 battute
- 14 • Assoli Blue/Jazz ternari su 12 battute

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



Come costruire assoli di chitarra