

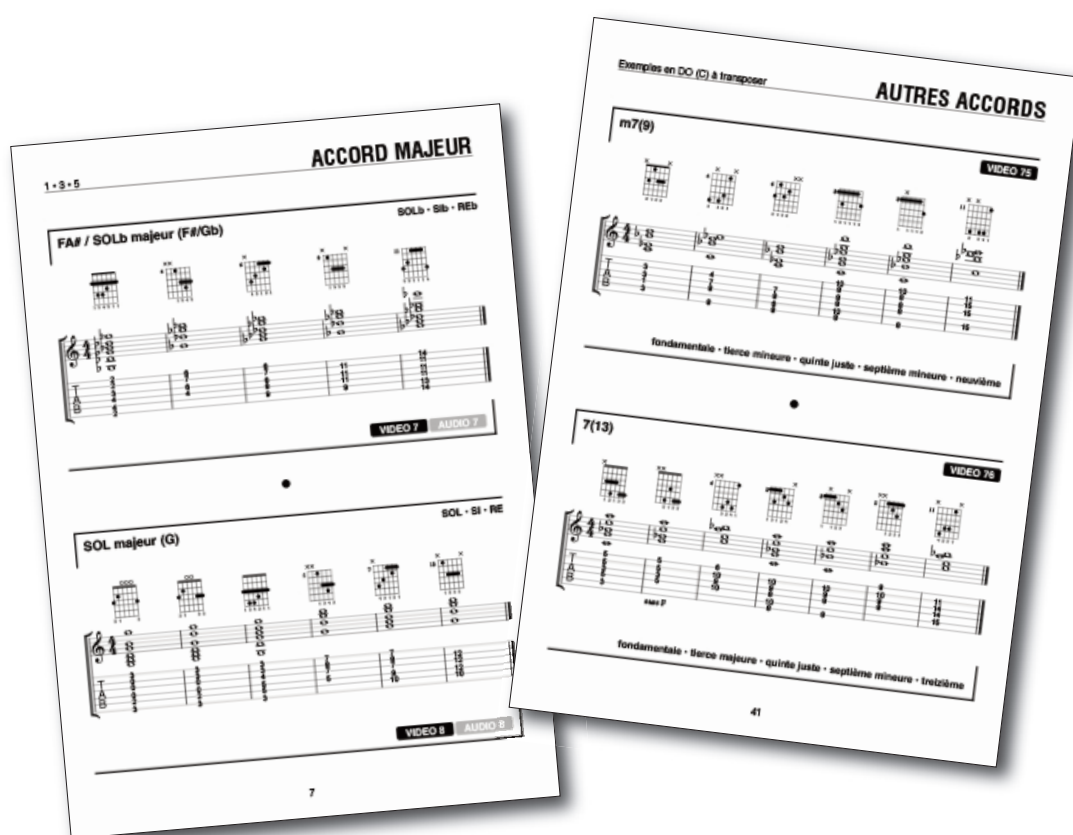
Issue à la collection «DicoVidéo», cette méthode a pour objectif de vous donner les clefs permettant de jouer tous les accords de la guitare. C'est-à-dire tous les types d'accords, dans toutes les tonalités et sur tout le manche (au moins 5 positions différentes). Et ça c'est son côté «Dico» !

Son côté «Vidéo» vient du fait que chacune de ces positions d'accord vous est présentée aussi en vidéo, vous donnant ainsi à voir quels doigts sont utilisés, comment ils se placent sur le manche, et parfois même dans quel ordre. Ce qui vous aidera à les jouer avec facilité, fluidité et sécurité.

Une visibilité maximale a été réservée aux accords essentiels (majeur, mineur, 7, maj7 et m7) car ils couvriront 95% de vos besoins. Vous trouverez ainsi pour chacun d'eux, toutes les positions possibles, dans toutes les tonalités, avec à chaque fois le nom des notes concernées. Et en bonus, vous pourrez profiter d'un enregistrement audio de chaque accord sous forme de nappe afin de vous tester «en condition».

Pour les accords moins courants, vous trouverez toutes les positions sur le manche en tonalité de Do (C), ainsi que leur composition détaillée, et n'aurez plus qu'à les transposer dans les tonalités de votre choix.

Dans le livre, les accords vous sont présentés en solfège et tablatures, car c'est ainsi qu'on les trouve dans les partitions. Mais aussi sous la forme de schémas, avec doigtés, car c'est de cette façon qu'on les mémorise le plus facilement.



Présentation

1 • Accord majeur (12 tonalités)

2 • Accord mineur (12 tonalités)

3 • Accord 7 (12 tonalités)

4 • Accord majeur 7 (12 tonalités)

5 • Accord mineur 7 (12 tonalités)

6 • Autres accords

semi-dimинуé (m7b5) • mineur majeur 7 (mMaj7)
 septième augmenté (aug7) • septième diminué (dim7)
 suspendu (sus4) • septième suspendu (7sus4)
 7sus2(11) • 6
 m6 ou m13 • m(6/9)
 6/9 • maj7(9)
 maj7(13) • 7(9)
 m7(9) • 7(13)
 m7(#5) • m7(9/11)
 maj7(b5) ou maj7(#11) • 7(b5) ou 7(#11)
 7(b9) • 7(#9)
 7(#5/b9) ou 7(b9/b13) • 7(#5/#9) ou 7(#9/b13)
 7(#9/13) • 7(9/13)
 7(#5) ou 7(b13) • 7(b5/b9) ou 7(b9/#11)
 7(b5/#9) ou 7(#9/#11) • 7(b5/9) ou 7(9/#11)
 7(b5/13) ou 7(#11/13) • 7(b5/b13) ou 7(#11/b13)
 7(b9/13)

7 • Accord de puissance

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.

