



Séga Sidibé est l'un des derniers maîtres garants de la tradition du djembé malien. Il livre ici un grand nombre de phrases de solo, variations, roulements, chauffés et sorties sur les rythmes : Suku, Denba foli et Dansa, considérés par les anciens comme étant des rythmes fondateurs.

Les auteurs proposent une méthode d'apprentissage en 6 étapes ainsi que de nombreuses pistes de travail pour créer ses propres variations afin que chacun développe une expression personnelle qui le libère de la simple récitation.

On trouve dans cet ouvrage des partitions en solfège et notation simplifiée, des exercices préparatoires et deux CD incluant : des enregistrements de chaque phrase suivis de mesures d'accompagnement pour leur mise en pratique, des versions de chaque rythme et de longues plages d'entraînement à tempos lent, moyen et rapide.



PRÉSENTATION

Les sons
Les vitesses de jeu
Circonstances de jeu
Déroulement d'une manifestation
Les familles de rythmes
Vocabulaire spécifique

SUKU

Exercices préparatoires
Phrases de solo
Tableau récapitulatif

DENBA FOLI

Exercices préparatoires
Phrases de solo
Tableau récapitulatif

DANSA

Exercices préparatoires
Phrases de solo
Tableau récapitulatif

APPRENTISSAGE ET UTILISATION DES PHRASES DE SOLO

Comment travailler les phrases
Comment utiliser les phrases
Le jeu en contexte traditionnel
Le jeu hors contexte traditionnel
Construction d'un jeu personnel
Jouer pour la danse
Jouer sans la danse
Pour toutes circonstances de jeu



Cette méthode peut également être téléchargée directement sur votre ordinateur.

Vous obtiendrez alors un document au format PDF correspondant **exactement** au contenu de la méthode telle qu'elle est vendue dans le commerce.

Les enregistrements, pour leur part, sont au format **audio MP3** et reprennent tous les index figurant sur les deux CD joints à la méthode d'origine.

Quels sont les **avantages** du téléchargement ?

- 1 • Vous bénéficiez de votre achat **immédiatement** puisqu'il suffit de quelques secondes pour télécharger une méthode complète (document PDF et enregistrements MP3) sur votre ordinateur.
- 2 • Vous pouvez travailler au choix sur votre **ordinateur** ou à partir d'une **version imprimée** puisque le document PDF est imprimable en haute définition.
- 3 • La version téléchargeable est proposée à un prix **bien inférieur** à celui de la version physique.
- 4 • Vous n'avez évidemment **pas de frais d'envoi** à régler.

Bref... la méthode à télécharger, c'est à la fois **plus pratique** et **plus économique** !

Enfin, pour vous faire une idée de la facilité avec laquelle s'opère le téléchargement, et la façon dont s'utilise une version téléchargée (PDF et MP3), n'hésitez pas à télécharger gratuitement le cours de démonstration qui vous est proposé sur le site !