

LIVRE + AUDIOS MP3



Les grandes mélodies classiques pour le saxophone

Cet ouvrage permet de travailler les grandes œuvres du vaste répertoire de la musique classique au saxophone (alto, en Mib). Il a ainsi pour triple objectif d'enrichir votre culture musicale, d'améliorer votre technique de jeu, mais aussi plus simplement de vous faire plaisir en jouant des airs connus au saxophone.

Tous les grands compositeurs y sont à l'honneur, au travers d'une ou plusieurs œuvres. Vous y trouverez ainsi des concerts, des symphonies, des sonates, des lieder, des airs et ouvertures, des danses de la Renaissance, des pièces orchestrales, des valse, des ballets, mais aussi des pièces instrumentales telles que des préludes, des nocturnes, des études, des marches, des gymnopédies, etc.

Et pour que le plaisir soit vraiment complet, chaque partition est accompagnée de 2 enregistrements audios en mp3. Le premier présente la partie de saxophone jouée sur son accompagnement musical, alors que le second propose le seul playback (accompagnement musical) afin de vous permettre de jouer à votre tour la partition avec votre saxophone. Soit, au total, 174 enregistrements et plus de 6 heures de musique à votre disposition !



SOMMAIRE 1/2

- Cantiga nº100 "Santa María, strela do día" (Alfonso X)
- Hoy comamos y bebamos (Juan del Encina)
- Allemande nº6 (T. Susato)
- Rondo - Saltarello (T. Susato)
- Branle de Champagne (C. Gervaise)
- Rinaldo "Lascia ch'io pianga" (G. F. Haendel)
- Suite en Dm - Sarabande (G. F. Haendel)
- Benedicat Vobis (G. F. Haendel)
- Te Deum (A. Charpentier)
- Adagio (T. Albinoni)
- Canon (J. Pachelbel)
- Les quatre saisons "Printemps" (A. Vivaldi)
- Les quatre saisons "Automne" (A. Vivaldi)
- Les quatre saisons "Hiver" (A. Vivaldi)
- Cantate 147 "Jesus bleibet meine Freude" (J. S. Bach)
- Menuet en G (J. S. Bach)
- Menuet (L. Boccherini)
- Orfeo et Euridice "Che faró senza Euridice" (W. Gluck)
- Symphonie nº94 II. Andante "La surprise" (J. Haydn)
- Variations "Ah vous dirai-je, maman" (W. A. Mozart)
- Sonate nº11 III. Alla turca - Allegretto "La Marche Turque" (W. A. Mozart)
- Concerto pour clarinette II. Adagio (W. A. Mozart)
- La Flûte Enchantée Air - Papageno: "Der Vogelfänger bin ich ja" (W. A. Mozart)
- La Flûte Enchantée "Schnelle Füße, rascher Mut" (W. A. Mozart)
- La Flûte Enchantée Air - Papageno: "Ein Mädchen oder Weibchen" (W. A. Mozart)
- Sérénade nº13 "Petite musique de nuit" (W. A. Mozart)
- Dona nobis pacem (canon) (W. A. Mozart)
- Menuet en G (L.V. Beethoven)
- Sonate nº14 I. Adagio sostenuto "Au Clair de Lune" (L.V. Beethoven)
- Sonate nº20 II. Tempo di menuetto (L.V. Beethoven)
- Bagatelle "Lettre à Elise" (L.V. Beethoven)
- Symphonie nº7 II. Allegretto (L.V. Beethoven)
- Symphonie nº9 IV. Presto (L.V. Beethoven)
- Etude nº91 (F. Beyer)
- Etude nº97 (F. Beyer)
- Long long ago (T.H. Bayly)
- In der Tanzstunde (H. Lichner)
- Ave María (J. F. Burgmüller)
- Ave María (F. Schubert)
- Lied "La truite" (F. Schubert)
- Lied "La belle meunière" (F. Schubert)
- Valse "Nostalgie" (F. Schubert)

SOMMAIRE 2/2

Marche militaire n°1 (F. Schubert)
 Träumerei (R. Schumann)
 Berceuse (J. Brahms)
 Valse n°15 (J. Brahms)
 Danse hongroise n°6 (J. Brahms)
 Chanson de Printemps (F. Mendelssohn)
 Etude n°3 "Tristesse" (F. Chopin)
 Prélude n°15 "Goutte d'Eau" (F. Chopin)
 Nocturne n°3 (F. Liszt)
 Carnaval des animaux "L'éléphant" (C. Saint-Saëns)
 Carnaval des animaux "Le cygne" (C. Saint-Saëns)
 Aida "Marche Triomphale" (G. Verdi)
 La Traviata "Brindisi" (G. Verdi)
 Nabucco "Va, pensiero" (G. Verdi)
 Rigoletto "La donna é mobile" (G. Verdi)
 Carmen "Chanson du toreador" (G. Bizet)
 Carmen "Habanera" (G. Bizet)
 Le Casse-Noisette "Marche" (Tchaikovsky)
 Le Casse-Noisette "Danse des Mirlitons" (Tchaikovsky)
 Le Casse-Noisette "Valse des Fleurs" (Tchaikovsky)
 Lac des Cygnes (Tchaikovsky)
 Valse de l'Empereur (J. Strauss)
 Les Contes d'Hoffmann "Barcarolle" (J. Offenbach)
 Ave Maria (Ch. Gounod)
 Tannhäuser "Ouverture" (R. Wagner)
 Lohengrin "Marche Nuptiale" (R. Wagner)
 Flots du Danube (Ion Ivanovici)
 Peer Gynt Suite n°1 "Le Matin" (E. Grieg)
 Tango (I. Albeniz)
 Prélude "Lágrima" (F. Tárrega)
 Gymnopédie n°1 (E. Satie)
 Gymnopédie n°2 (E. Satie)
 Gymnopédie n°3 (E. Satie)
 Symphonie n°1 "Titan" III. Marche funèbre (G. Mahler)
 Symphonie n°9 "Du nouveau monde" II. Largo (A. Dvorak)
 Marche n°1 "Pomp and Circumstance" (E. Elgar)
 Orchestre (W. Geisler)
 Porgy and Bess "Summertime" (G. Gerswhin)
 Carmina Burana "O fortuna" (C. Orff)
 Bolero (M. Ravel)
 Pierre et le Loup (S. Prokofiev)
 Romance (Anonyme)
 Greensleeves to a Ground (Traditionnel)

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Les grandes mélodies classiques pour le saxophone