



Improvvisazione con arpeggi e triadi

Qualsiasi sia il vostro stile musicale prediletto, questo DVD vi aiuterà ad arricchire le vostre improvvisazioni alla chitarra, grazie all'utilizzazione degli arpeggi e delle triadi.

Scoprirete quindi in questo DVD le triadi maggiori e minori su diverse posizioni, poi passerete all'arpeggio maggiore 7, l'arpeggio di settima di dominante, l'arpeggio minore 7, l'arpeggio m7(b5), l'arpeggio diminuito, l'arpeggio mM7 e l'arpeggio M7(#5)... insomma, un giro d'orizzonte completo su quello che dovete sapere in questo campo.

Naturalmente, ogni supporto melodico è illustrato tramite delle improvvisazioni brevi e dei chorus piazzati su degli accordi statici, dei giri armonici più complessi e delle cadenze specifiche.

Durata : 60 minuti



Improvvisazione con arpeggi e triadi

Dimostrazione

Presentazione ed accordatura

## **1 • Il sistema maggiore**

Presentazione

Triadi Maggiori

Triadi minori

Arpeggi M7

Arpeggi di settima di dominante

Arpeggi m7

Arpeggi m7(b5)

Esecuzione su un accordo statico (Cm7)

Groove in Do minore

Esecuzione su una successione armonica

Anatole in Do

## **2 • Il sistema diminuito**

## **3 • Il sistema minore melodico**

Presentazione

Arpeggi mM7

Arpeggi M7(#5)

Anatole in Do con alterazioni

Groove in FA (7)

Conclusione e dimostrazione