

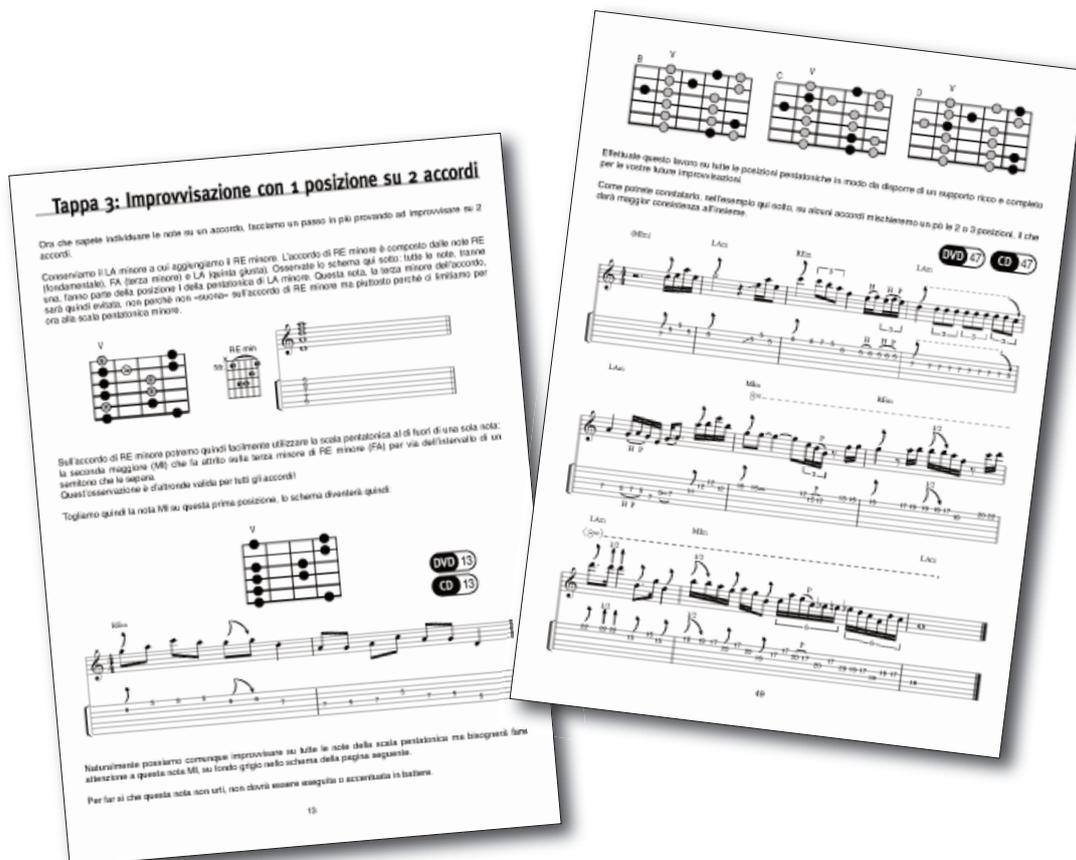


# CONTENUTO

Inutile avere 10 anni di chitarra per lanciarsi nell'improvvisazione! Con questo metodo ed i suoi numerosi schemi, esempi ed esercizi, capirete facilmente il tutto. Avanzerete progressivamente, passo dopo passo, in modo da ben assimilare le cose essenziali.

Comincerete quindi ad improvvisare su un solo accordo con una sola nota (ma si!), poi due, poi tre, poi con una posizione. Proseguirete quindi con due accordi con una posizione, poi due, poi tre, ecc... fino ad essere capaci (numerose pagine più in là) d'improvvisare su un Blues completo di 12 battute con gli accordi di settima, senza la minima esitazione.

Infine le registrazioni video riprendono ogni esercizio per facilitare la vostra comprensione, mentre le registrazioni audio propongono numerose basi musicali su cui potrete applicare gli insegnamenti nonché esercitarvi liberamente. Lentamente ma sicuramente, il successo è garantito!



## INTRODUZIONE

TAPPA 1 : IMPROVVISAZIONE CON 1 POSIZIONE SU 1 ACCORDO

TAPPA 2 : IMPROVVISAZIONE CON I BEND

TAPPA 3 : IMPROVVISAZIONE CON 1 POSIZIONE SU 2 ACCORDI

TAPPA 4 : IMPROVVISAZIONE CON 2 POSIZIONI SU 2 ACCORDI

TAPPA 5 : IMPROVVISAZIONE CON 2 POSIZIONI SU 3 ACCORDI

TAPPA 6 : IMPROVVISAZIONE CON 2 POSIZIONI SU 4 ACCORDI

TAPPA 7 : IMPROVVISAZIONE CON 3 POSIZIONI SU 4 ACCORDI

TAPPA 8 : IMPROVVISAZIONE CON 4 POSIZIONI SU 4 ACCORDI

TAPPA 9 : IMPROVVISAZIONE CON 5 POSIZIONI SU 5 ACCORDI

TAPPA 10 : IMPROVVISAZIONE CON 5 POSIZIONI SU 6 ACCORDI

TAPPA 11 : IMPROVVISAZIONE CON LA SCALA BLUES

TAPPA 12 : ALCUNE SPIEGAZIONI TEORICHE

TAPPA 13 : L'APPORTO DELLA SCALA MAGGIORE

TAPPA 14 : IMPROVVISAZIONE SU UN BLUES

## CONCLUSIONE

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



## Improvvisazione alla chitarra in 3D