



LIVRE + AUDIOS/VIDÉOS







CONTENU

Cet ouvrage est exclusivement consacré à l'étude du style "boogie-woogie" ou plus simplement "boogie". Un style pleinement pianistique, repérable entre mille, perpétué de décennies en décennies et qui demeure encore aujourd'hui un modèle pour bon nombre de pianistes.

Pour aborder sereinement cette musique au piano, vous trouverez dans la présente méthode des études progressives comportant des plans propres au style boogie, tant à la main gauche qu'à la main droite, sous forme de morceaux complets. Chaque morceau met en avant une technique particulière, un phrasé spécifique, des plans "type", des mises en place, ou encore des variations improvisées sur la trame harmonique du boogie.

Enfin, les enregistrements vidéos reprennent en images chaque morceau pour en faciliter la compréhension. Les enregistrements audios, pour leur part, vous proposent les playbacks correspondants, à deux tempi différents, sur lesquels vous pourrez mettre en application les enseignements, jouer les morceaux proposés, ou d'autres plus personnels dans le même esprit.







SOMMAIRE

Introduction Shuffle à la main droite Le shuffle en doubles croches Jeu en questions/réponses De la croche toute droite Batterie à la main gauche Coordination basique des mains Avec souplesse et relâchement Réponses en accords et intervalles Harmonisation à la sixte Accélération du tempo La couleur boogie-blues Discours musical Sur une walking Phrasés évolués Plans boogie-rock Plans d'accompagnement Coordination des mains évoluée Vocabulaire boogie Basse et batterie Rythmique typique Préparation à l'improvisation Boogie d'accompagnement Boogie en Fa Dernier boogie-woogie





TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.





