

LIVRE + AUDIOS/VIDÉOS



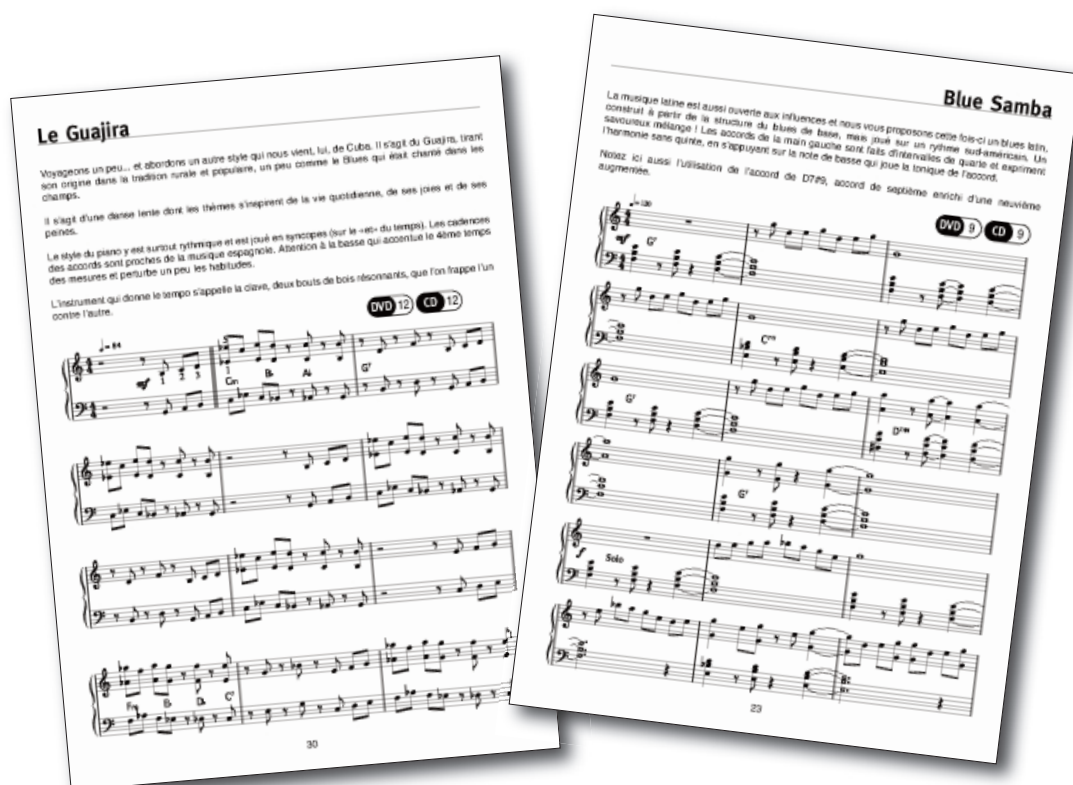
Initiation au piano latino en 3D

Cette méthode s'adresse aux pianistes (et autres claviéristes) désireux de s'initier aux musiques latines et autres rythmes sud-américains.

En commençant par une révision de l'harmonie de base, vous découvrirez tous les accords spécifiques aux différents styles de musiques latines et leurs applications musicales. Par des accompagnements spécialement étudiés, vous acquerrez rapidement une bonne pratique d'ensemble, ainsi qu'une parfaite connaissance des rythmes de base. Côté improvisation, des explications simples et adaptées vous initieront à l'interprétation de solos.

De la Samba à la Bossa-Nova, en passant par le Guajira, le Son Montuno, le Cha-cha-cha, la Salsa ou encore la Blue-Bossa, rien ne vous sera épargné !

Enfin, les enregistrements vidéos reprennent chaque exercice pour en faciliter la compréhension, alors que les enregistrements audios vous proposent de nombreux playbacks sur lesquels vous pourrez mettre en application les enseignements mais aussi vous exercer en toute liberté.



Introduction

Rappels sur les accords de base

Le rythme de base des musiques latines

Les accords de 7ème

La première bossa-nova

Accords de 9ème, diminués & autres

Application musicale

La Samba

Les accords en bloc

Blue Samba

Les cadences II - V

Les cadences II - V - I

Le Guajira

L'accord semi-diminué

Le Son Montuno

Les accords de quarte

Le Cha-cha-cha

Improvisation sur les musiques latines

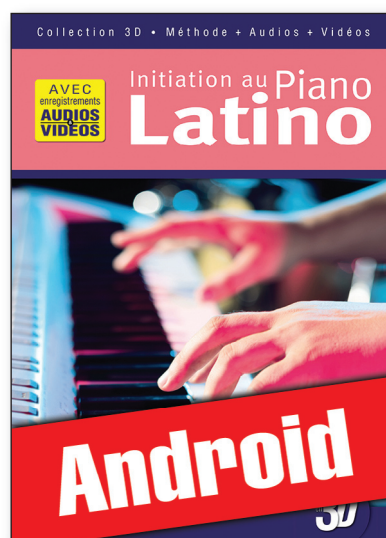
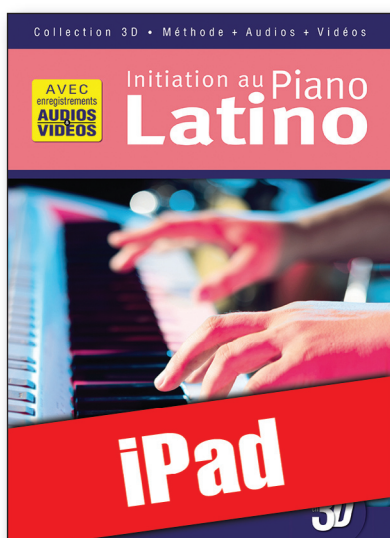
La Salsa

Les modes en improvisation

Final

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Initiation au piano latino en 3D