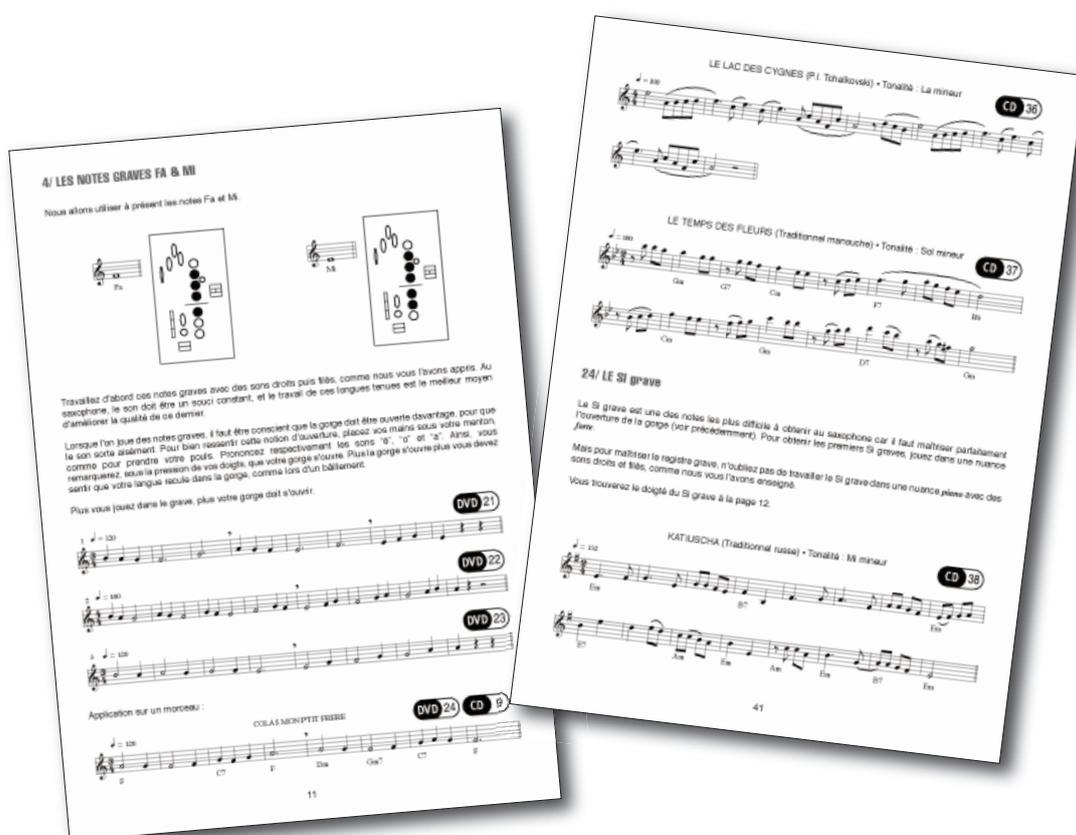


Initiation au saxophone en 3D

Une méthode de saxophone (Alto Mib) pour débutant, aussi complète qu'efficace. Sans détour, celle-ci va droit au but, avec des explications claires et précises, toujours illustrées par des exemples pertinents.

Le début de cet ouvrage donne aux novices les notions élémentaires pour jouer une partition, ou permet à ceux qui maîtrisent déjà le saxophone de détecter et d'améliorer leurs lacunes. Après un travail des bases, vous développerez ainsi votre technique, à des tempi lents puis un peu plus rapides. Parallèlement et au fil des pages, vous aurez l'occasion de travailler le Blues et les rythmes du Rock, avant de pouvoir vous exercer sur des rythmes plus complexes et plus syncopés, tels que le Jazz, le Reggae, la House, le Jazz-Rock, la Bossa-nova ou encore le Funk.

Enfin, les enregistrements vidéos reprennent les exercices essentiels pour faciliter votre compréhension, alors que les enregistrements audios proposent des playbacks pour mettre en application les enseignements mais aussi vous exercer en toute liberté.



Présentation

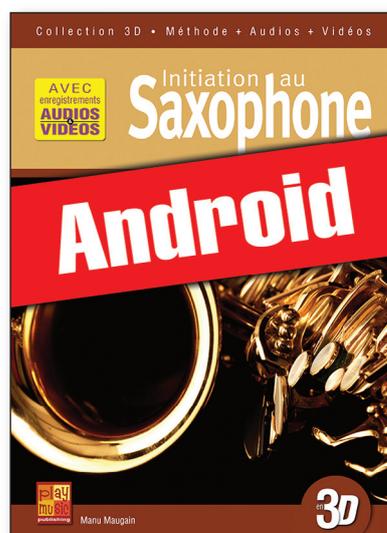
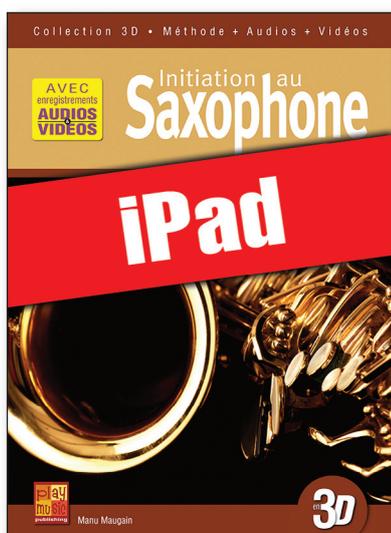
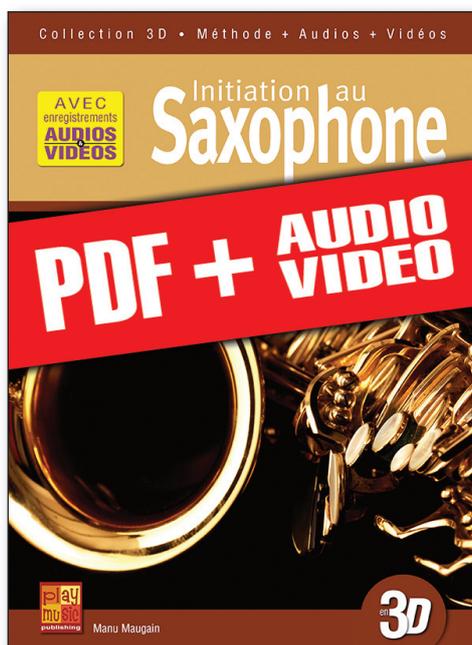
- 1/ Montage & tenue du saxophone
- 2/ Le son (attaque, durée, arrêt)
- 3/ Le matériel
- 4/ Les doigts & les doigtés

Méthodologie

- 1/ Le premier son
- 2/ Les premiers détachés
- 3/ Les notes sol, la & si medium
- 4/ Les notes graves fa & mi
- 5/ Les notes de l'extrême grave : ré, do & si grave
- 6/ Le do medium
- 7/ Le legato
- 8/ Le si bémol medium
- 9/ Le ré medium
- 10/ Les notes jouées avec la clef d'octave
- 11/ Le fa# & la gamme de sol majeur
- 12/ Utilité & travail des gammes
- 13/ Les notes ré# & sol#, grave & medium
- 14/ Le do# medium & aigu
- 15/ Les croches
- 16/ La gamme chromatique
- 17/ La tonalité de sib majeur
- 18/ Le staccato & le chevron
- 19/ Gammes & tonalités mineures
- 20/ La noire pointée
- 21/ Les tonalités de la majeur & sib majeur
- 22/ Le ré aigu
- 23/ Le contretemps
- 24/ Le si grave
- 25/ Les syncopes
- 26/ Doubles croches & rythmes dérivés
- 27/ Les autres notes
- 28/ Le slow
- 29/ Technique
- 30/ Le rock
- 31/ Le phrasé
- 32/ L'appoggiature
- 33/ Rythmes tropicaux & latino-américains
- 34/ Les rythmes swing

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Initiation au saxophone en 3D