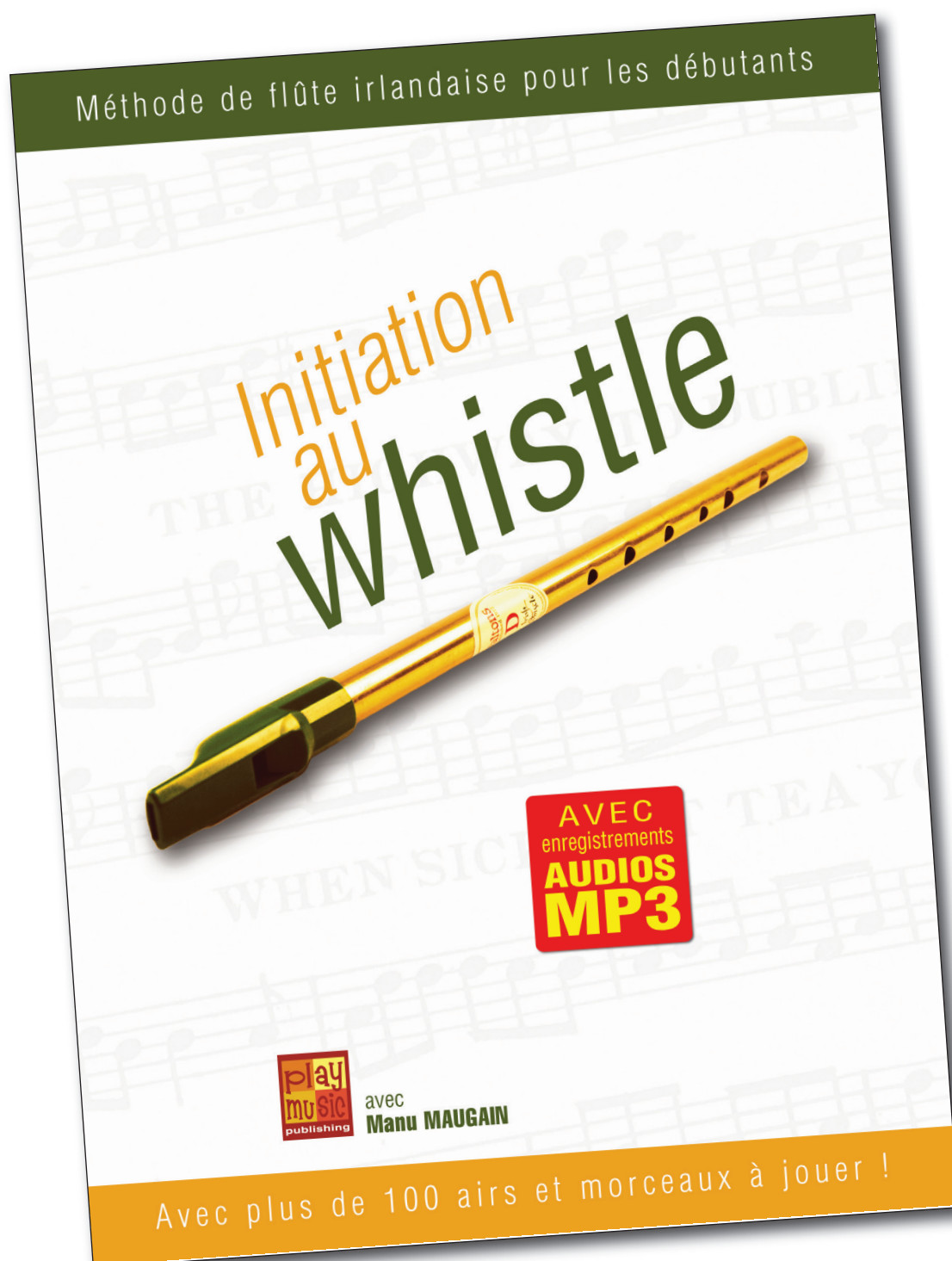


LIVRE + AUDIOS MP3



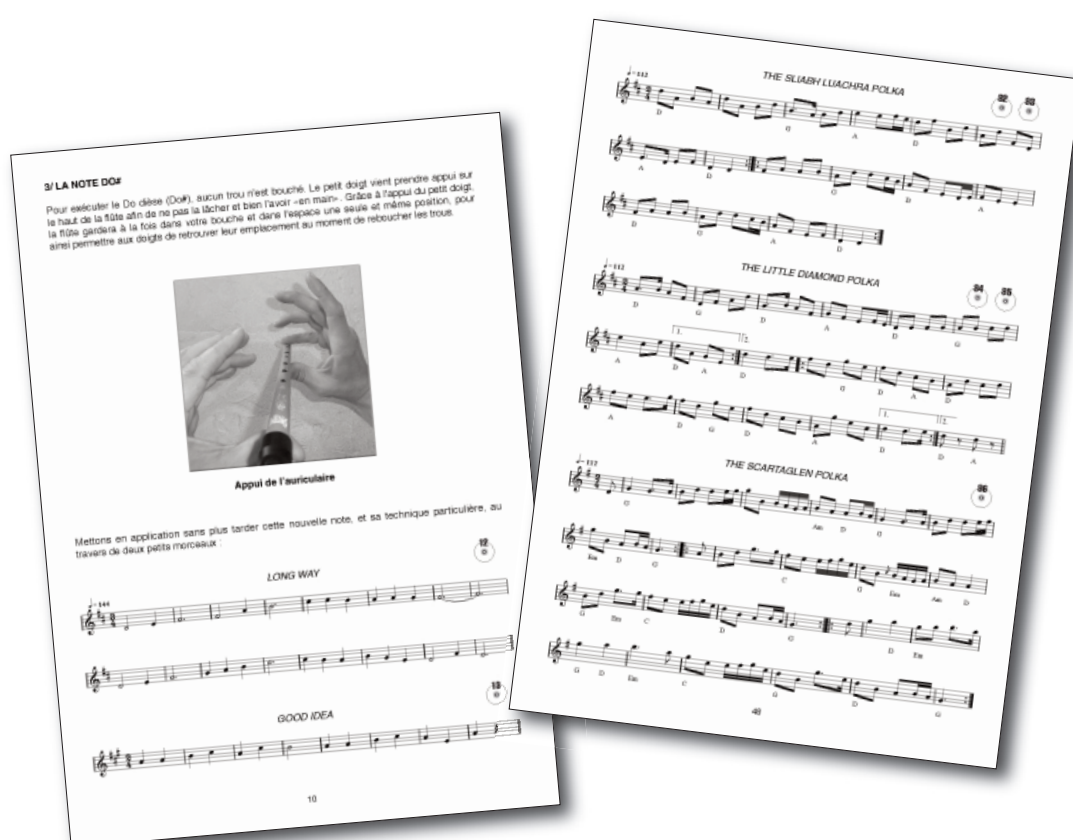
Initiation au whistle

La flûte irlandaise, appelée aussi «flageolet» dans les pays francophones, mais surtout «Whistle» à travers le monde, est un instrument plein de qualités. Cette flûte cylindrique à six trous permet en effet de jouer des morceaux folkloriques très techniques, autant que des ballades et autres airs lents au caractère très expressif. Cette méthode, principalement dédiée aux débutants, réjouira également ceux qui ont déjà un peu de pratique, notamment au travers des très nombreux airs et morceaux qui alimentent ses pages.

A l'aide de photos et de nombreux schémas représentant l'instrument, cet ouvrage permettra à tous de découvrir le Whistle et ses rudiments, mais aussi ce qu'il est possible d'en faire dans le cadre de la musique traditionnelle ou des styles plus actuels qui font aujourd'hui sa renommée.

Pour bien débiter, nous vous recommandons le Whistle en Ré, qui est le plus utilisé. Les accompagnements en mp3 joints à cette méthode sont d'ailleurs conçus pour ce type de flûte.

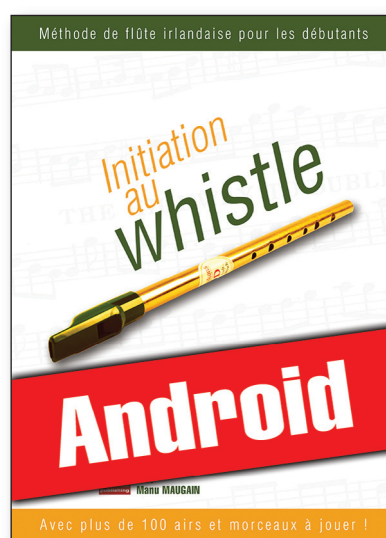
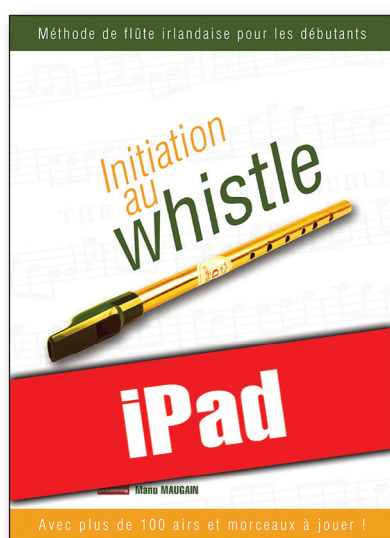
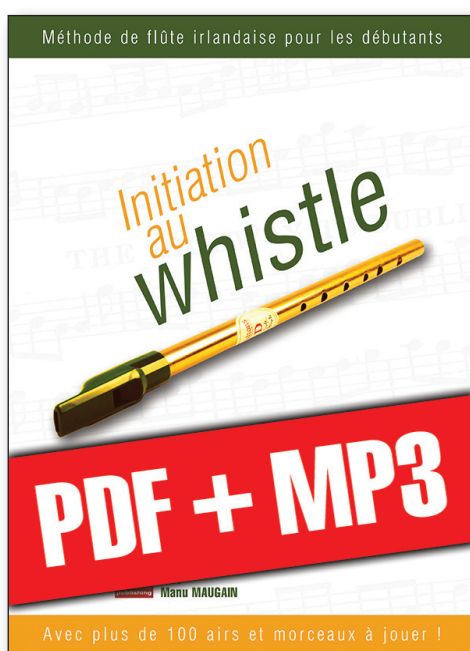
Outre les playbacks qu'ils proposent, les enregistrements audios vous permettront également d'entendre la quasi-totalité des exemples et autres morceaux que propose cet ouvrage afin de vous aider à en parfaire l'interprétation.



- Préface
- les styles traditionnels
- Méthodologie
- Quelques conseils pour bien débuter
- Les premières notes
 - La note Do#
 - L'octave
 - La gamme
 - Le Do naturel
 - Les croches
 - La noire pointée
 - Le Carolan
 - Les altérations
 - Le Reel
 - L'appoggiature
 - Le chromatisme
 - Le Slide
 - Le Hornpipe
 - La Mazurka
 - Les Jigs
 - La Polka
 - Le triolet
 - Les ballades
- La technique du slide

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Initiation au whistle