

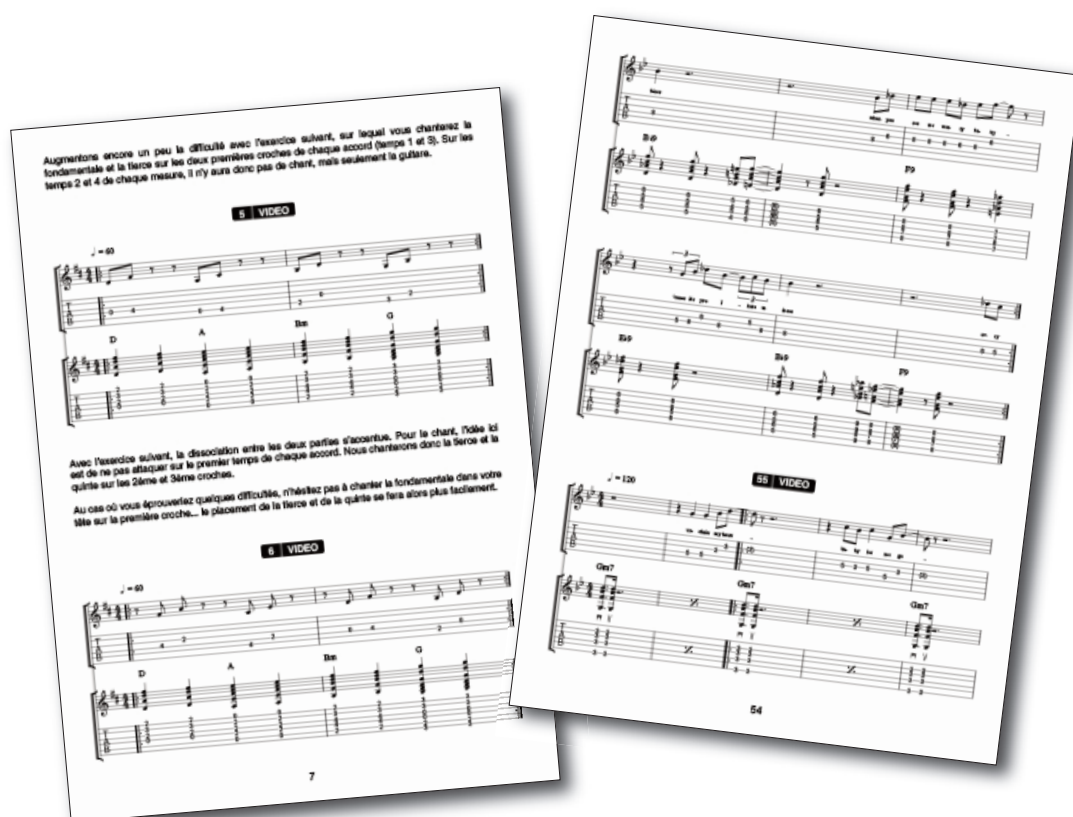
Il ne s'agit pas ici d'une méthode de guitare ou de chant, mais d'un ouvrage dont la vocation est de vous apprendre à chanter tout en vous accompagnant à la guitare, qu'elle soit électrique ou acoustique. Ou, à l'inverse, de vous enseigner comment jouer de la guitare tout en chantant. Une difficulté que certains pensent insurmontable, alors qu'avec un peu de patience et de travail, tout le monde peut y arriver.

Le problème qui se pose en effet à celles et ceux qui débutent dans le domaine, est avant tout un problème d'indépendance entre la voix et les mains, les parties de guitare et de chant ne faisant que très rarement la même chose.

Dans un premier temps, nous tenterons donc ici de remédier à cette difficulté par le biais d'exercices spécifiques et très progressifs, permettant de faire sauter un à un les verrous qui bloquent l'accès à cette indépendance.

Une fois un peu plus aguerris, vous aborderez alors des tas d'extraits de grands classiques pop, rock et blues (The Beatles, Bob Dylan, Ben Harper, Joe Cocker...). L'idée sera bien entendu, et pour chacun d'eux, de maîtriser en même temps la partie de chant et la partie de guitare. Vous entrerez alors dans le domaine du «réel» avec une véritable mise en application des exercices.

Les vidéos qui accompagnent cette méthode vous serviront de guide, d'un bout à l'autre. En vous permettant d'écouter mais aussi d'observer chaque exemple, elles constitueront à la fois la démonstration et l'objectif à atteindre.



Présentation

•

Exercices d'indépendance Guitare/Chant

1 • Placement du chant sur un accompagnement à la noire

A • Chant à la blanche, noire, croche et double croche

B • Placement de la voix en triolets de croches

C • Récapitulatif des valeurs rythmiques utilisées

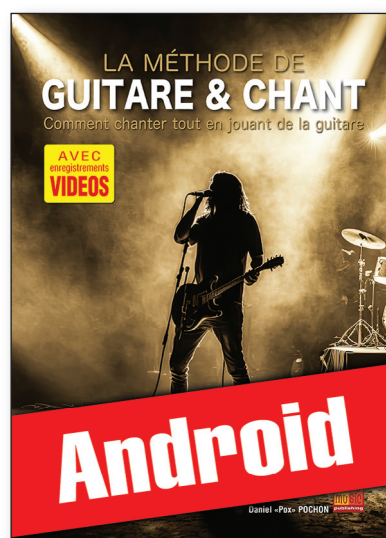
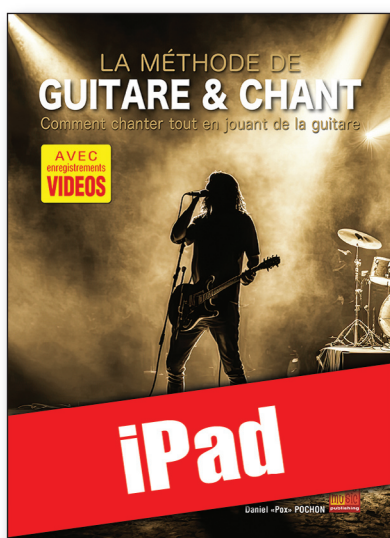
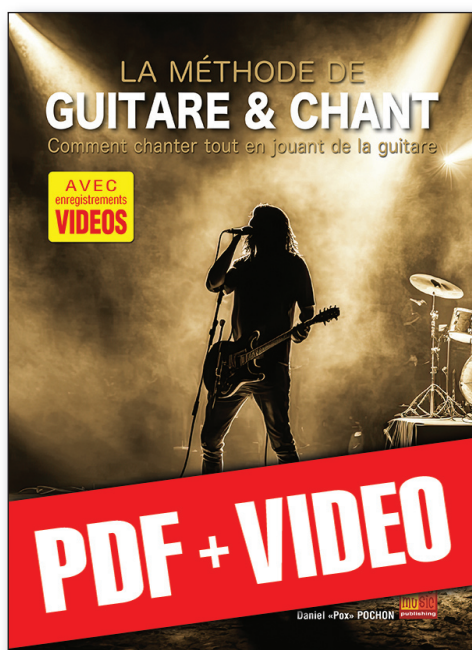
2 • Placement de la guitare sur un chant à la noire

•

Travail sur quelques grands classiques

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



La méthode Guitare & Chant