



LIBRO + AUDIOS/VÍDEOS



El slap en el bajo en 3D





CONTENIDO

«El Slap en el bajo en 3D» es un método de slap, completo y eficaz.

Hemos concebido un método progresivo. Cada ademán, cada movimiento es explicado y detallado con la ayuda valiosa de numerosos ejemplos, ejercicios y fotos. Pero el Slap no es sólo un movimiento del pulgar, se combina y se toca con otros numerosos efectos como el Hammer, el Lift, el Slide, el Neck o el Popping. Todas esas nociones estarán presentadas en nuestro libro así como el slap 2 cuerdas, técnica propia del autor. Al final encontrarán numerosas líneas de bajo en Slap.

Por último, las grabaciones vídeos retoman los ejercicios esenciales para facilitarle la comprensión, mientras que las grabaciones audios proponen numerosos playbacks en los cuales va a poder aplicar sus conocimientos pero también va a poder expresarse con toda libertad.







SUMARIO

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1: TÉCNICAS DE BASE

1/ El movimiento de pulgar 2/ El neck

CAPÍTULO 2: EL POPPING

1/ El popping sencillo 2/ El popping dos cuerdas

CAPÍTULO 3: LAS NOTAS MUERTAS

1/ La percusión (T)
2/ La combinación (N) & (T)
3/ La combinación (T) & (P)
4/ La combinación (N), (T) & (P)
5/ La percusión (M/I)

CAPÍTULO 4: TRES EFECTOS IMPORTANTES

1/ El hammer 2/ El slide 3/ El lift

CAPÍTULO 5: EJERCICIOS EN LAS 2DA Y 4TA SEMICORCHEA

1/ La 2da semicorchea 2/ La 4ta semicorchea 3/ Las 2da y 4ta semicorcheas 4/ Las 2da y 4ta semicorcheas combinadas en varios contextos musicales

CAPÍTULO 6: DIVISIONES Y RITMOS TERNARIOS

1/ El tresillo de corcheas
2/ El tresillo de corcheas presentado en contextos musicales
3/ El sextillo
4/ Las medidas de 6/8 & de 3/4
5/ El shuffle
6/ La "metralleta"

CAPÍTULO 7: EL SLAP DE DOS CUERDAS

1/ Ejercicios en corcheas y semicorcheas 2/ La combinación (T) & SDC 3/ Las combinaciónes (T), (N) & SDC 4/ Las combinaciónes (T), (N), (P) & SDC

CAPÍTULO 8: CONCLUSIÓN Y LÍNEAS DE BAJO





DESCARGA

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).





