

LIBRO + AUDIO/VIDEO



Tecniche per il pianoforte in 3D

Questo metodo si rivolge in primo luogo a tutti coloro che desiderano migliorare le loro prestazioni al pianoforte ed altre tastiere, e questo qualsiasi sia il loro livello.

Tramite esercizi progressivi che trattano delle difficoltà principali che incontrerete nella «letteratura classica», ma anche nelle musiche moderne come il blues, il rock, il jazz o il pop, studierete numerosi argomenti: articolazione, ottave, passaggio del pollice, lavoro sulle dita, indipendenza, appoggiature, sostituzioni, trilli, abbellimenti, lavoro su scale ed arpeggi, ecc. Per non rendere questo indispensabile lavoro sulla tecnica troppo noioso, numerosi brani piacevoli da suonare illustrano i diversi insegnamenti.

Infine le registrazioni video riprendono i diversi esercizi per facilitarne la comprensione, mentre le registrazioni audio propongono numerose basi musicali su cui potrete applicare le tecniche insegnate.



Introduzione
Lavoro sulle scale maggiori
Suonare in senso ascendente/discendente
Lavoro su Re maggiore
Lavoro su Sol maggiore
Lavoro sulle altre scale
Lavoro sugli arpeggi
Lavoro sul «lancio» delle dita
Lavoro sulle 5 dita
Lavoro sull'articolazione (1)
Lavoro sulle prime 4 dita
Lavoro sulle ottave (1)
Lavoro sul pollice
Lavoro sul quinto dito
Lavoro sul pollice e sul quinto dito
Lavoro sugli arpeggi di settima
Lavoro sulla scala pentatonica
Lavoro sulle terze
Lavoro sul passaggio delle mani
Lavoro sulla scala pentatonica minore
Lavoro sulle sostituzioni (1)
Lavoro sui trilli
Lavoro sulle dita deboli
Lavoro sulla mano sinistra
Lavoro sull'articolazione (2)
Lavoro sull'indipendenza
Lavoro sui sedicesimi
Lavoro sugli arpeggi di jazz
Lavoro sulle ottave (2)
Lavoro sugli abbellimenti
Lavoro sulle seste
Lavoro sulle sostituzioni (2)
Lavoro finale

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).

